

說文解字義證

說文解字第十

義證第三十二

曲阜桂馥學



人心土藏在身之中象形博士說以爲火藏凡心之

屬皆從心

息林切

釋名心織也所識織微無物不貫心也
也神者心之寶也淮南子夫心者五藏之主也所以制使
四支流行血氣史記正義心重十二
兩中有七孔三毛盛精汁三合主藏神

土藏者高注呂氏春秋夏季紀云心火也一日心土異義
今文尙書歐陽說肝木也心火也脾土也肺金也腎水也

古尙書說脾木也肺火也心土也肝金也腎水也謹按月
令春祭脾夏祭肺季夏祭心秋祭肝冬祭腎與古尙書同

在身之中者顏注急就篇心最在中爲諸藏之所主
博士說以爲火藏者漢書百官表博士秦官也事通古

今漢舊儀博士秦官博士者通於古今辨於然否漢官解詁
博士稽合同異講語五始魏志博士者道之淵藪六藝所

說文解字義證

卷三十二

一

連筠移叢書

宗晉中興書博士之職博習舊聞訓教學徒急就篇賦胃
腹肝肺心主顏注心火藏也夏小正傳曰大火者心也
案堯典日永星火馬注謂心星襄九年左傳古之火正或
倉於心是故心爲大火馥案釋天大火謂之大辰郭注大
火心也素問升明之紀其類火其藏心又云南方生熱熱
生火火生苦苦生心又云岐伯曰夏脈者心也南方火也
八十一難經心南方火也子華子心之精爲火其氣爲離
其色赤其狀如覆蓮其神爲朱鳥其氣上通於舌又云火
宿於心炎上而排下其神躁而無準人之暴急以取禍者
心使之然也春秋元命苞心者火之精成於五故人心長
五寸淮南時則訓季夏之月祭先心高注心火也白虎通
心所以爲禮何心火之精也南方尊陽在上卑陰在下禮
有尊卑故心象火色赤而銳也華氏中藏經心者屬於火
王於夏鄭駁異義今醫病之法以肝爲木心爲火脾爲土
肺爲金則有瘳也若反其術不舛爲劇馥案本書脾土藏
腎水藏肺金藏肝木藏獨無火藏脾既爲土則心不應復
爲土博士

說是也



喘也從心從自自亦聲

相創切

喘也者本書喘疾息也玉篇息喘息也方言喘喘息也
廣雅喘息也詩桑柔箋使人喑然如郵疾風不能息也正
義息謂喘息史記張巨陳餘列傳時開不容息
索隱云時機之迅速其間不容一喘息頃也

情

人之陰氣有欲者從心青聲

疾盈切

易觀其所感而天地萬物之情可見矣楚詞九章情與貌
其不變注云志願爲情參同契性主處內立置鄴鄂情主
營外築垣城郭陸機演連珠情生於性非性之適故性充
則情說賀瑒曰性之與情猶波之於水靜則是水動則是
波靜時是性動則是情

人之陰氣有欲者廣韻引作人之陰氣有所欲也本書
魄陰神也書仲虺之誥惟天生民有欲無主乃亂傳云無
君主則恣情欲必致禍亂周書文酌解民生而有欲文子
人之情欲平嗜慾亂之樂記人生而靜天之性也感於物
而動性之欲也又云小人樂得其欲注云欲謂邪僻也禮
運何謂人情喜怒哀懼愛惡欲七者弗學而能孝經援神
契性者魂之使情者魄之主請生於陰以計念性生於陽
以理契淮南原道訓人生而靜天之性也感而後動性之
兌文詳字義登卷三十二二連筠移叢書

害也物至而神應知之動也知與物接而好憎生焉好憎成形而知誘於外不能反己而天理滅矣故達於道者不以人易天外與物化而內不失其情高注謂不失其無欲之本情白虎通情性者何謂也性者陽之施情者陰之化也人稟陰陽氣而生故內懷五性六情情者靜也性者生也此人所稟六氣以生者也故鉤命波曰情生於陰欲以時念也性生於陽口以就理也陽氣者仁陰氣者貪故情有利欲性有仁也漢書董仲舒傳性者生之質也情者人之欲也申鑒雜言篇或曰仁義性也好惡情也仁義常善而好惡或有惡故有情惡也曰不然好惡者性之取舍也實見於外故謂之情爾必本乎性矣仁義者善之誠者也何嫌其常善好惡者善惡未有所分也何怪其有惡凡言神者莫近於氣有氣斯有形有神斯有好惡喜怒哀之情矣故人有情猶氣之有形也氣有白黑神有善惡形與白黑情情與善惡借故氣黑非形之咎情惡非情之罪也易稱乾道變化各正性命是言萬物各有性也觀其所感而天地萬物之情可見矣是言情者應感而動者也昆蟲草木皆有性焉不盡善也天地聖人皆稱情焉不主惡也又曰爻象以情言亦如之凡情意心志者皆性動之別名也情見乎辭是稱情也言不盡意是稱意也中心好之是稱心

也以制其志是稱志也惟所宜各稱其名而已憫何主惡
之有故曰必也正名又云凡陽性升陰性降升雖而降易
善陽也惡陰也故善難而惡易縱民之情使自由之則降
於下者多矣後漢書張衡傳夫情勝其性流遞忘反豈惟
不肖中才皆然注云性者生之質情者性之欲性善情惡
情勝則荒淫也周書蘇綽傳人受陰陽之氣以生有善有
性性則為善情則為惡北史李公緒傳古人有言性情生
於慾又曰人之性靜慾實汨之然則性也者所受於天神
識是也故為形骸之主情也者所受於性嗜慾是也故為
形骸之役由此言之性情之辨斷勇殊異揚慎曰劉書言
烟生於火而傷火者烟也情生於性而害性者情也李善
曰性者本質也情者外染也易曰利貞性情也王弼注
云不性其情何能久行其正字義云寂然不動為性感而
遂通為情然感有不同通亦有異感而中節則是性其情
感而乖戾則是情其性羣動息而夜氣清與
秋冬歸根復命無異故曰利貞者性情也

性

人之陽氣性善者也從心生聲

息正切

廣雅性質也

孝經援神契性者生之質

論語孔注性者人之所愛以生也鄭注性謂人受血氣以生有賢愚吉凶

性之降下長登

卷三十一

三

連篇卷義書

人之陽氣性善者也者本其魂陽氣也論衡本性篇董仲舒覽孫孟之書作情性之說曰天之大經一陰一陽人之大經一情一性性生於陽情生於陰陰氣鄙陽氣仁曰性善者是見其陽也謂惡者是見其陰者也白虎通人之六情所以扶成五性六情喜怒哀樂愛惡五性仁義禮智信性屬陽所以五五陽數情屬陰所以六六陰數

山

意也從心中聲

職吏切

徐鉉所加

意

志也從心察言而知意也從心從音

於記切

志也者後漢宋意字伯志 从心察言而知意也者徐錯本無从心二字本書誓字云言微親誓也詞字云意內而言外也覆案言者心之誓也墨子云信言合於意也音韓不信字伯音

意

意也從心行聲

職維切

本書欽曉學者達神悟

意也者廣雅情意也或借旨字易繫辭傳其旨遠王制有旨無簡不聽注云有其意無其誠者不論以爲罪公羊疏問曰春秋說云春秋設三科九行其義如何答曰旨者意也昔書阮瞻傳諷誦遺言不若親承旨又借指字書大誥率寧人有指疆土王肅注云有旨意孟子言近而指遠史記張湯傳承上指漢書景十三王傳文約指明嚴助傳令助諭意風指於南越顏注云以天子之意指諷告也可馬遷傳卽以此指推言陵功顏注云指意也李廣傳豈朕之指哉顏注云指意也鹽鐵論議者貴其辭約而指明揚桓曰何休公羊注以手通指曰揖謂指以敬人以手通意也指意也又云以目通指曰喚史云喚指氣使亦是通意通指也陸佃易爻觀我朵頤注云以頤通指曰朵劉敞漢書補注躡足附目注云以足通指曰躡

直心

外得於人內得於己也從直從心

多則切

漢北海相景君碑銘著道修惠漢書地理志平原郡有安惠縣經典借德得二字詩莫我肯德高誘引作得論語民無得而稱焉釋文云本亦作德又何德之衰漢石經作得史記孟嘗君傳齊湣王不自得索隱云得一作德後漢書西城

傳和得漢西
全碑作和德

外得於人內得於己也者意得替相近本書得行有所得也釋名德得也得事宜也周禮師氏敏德以爲行本注云德行內外在心爲德施之爲行韓非解老篇德者內也得者外也上德不德言其神不淫於外也神不淫於外則身全身全之謂德德者得身也鵬冠子環流篇所謂德者能得人者也學記禮樂皆得謂之有德德者得也鄉飲酒義德也者得於身也故曰古之學術道者將以得身也賈誼書施行得理謂之德說苑夫德者得於我又得於彼故可行

心古文

直古文作象此從囚未詳漢碑而碑意能簡乎聖心

應

當也從心雁聲於陵切

當也者釋詁文一切經音義六引字林應當也詩賚我應受之億十年左傳應乃懿德

慎

謹也從心眞聲

時刃切

謹也者本書謹慎也廣雅慎謹也書益稷慎乃在位正義當謹慎汝所狂之位也

尚

古文

忠

敬也從心中聲

陟弓切

敬也者論語季康子問使民敬忠以勸如之何周禮小宰三日廉敬注云敬不解於位也書伊訓爲下克忠傳云事上竭誠也大戴禮小辨篇知忠必知中賈誼書愛利出中謂之忠

愨

謹也從心叢聲

苦角切

謹也者本書愨愨也廣雅愨謹也荀子正名篇故其民愨愨則易使易使則公故意於道法而謹於循令矣禮器是故七介以相見也不然則已愨注云愨愨貌東京賦民去末而反本咸懷忠而抱愨後漢書竇融傳非忠孝愨誠孰能如此注引本書同

𦣻

美也從心頰聲

莫角切

美也者懇經典借頰字釋詁貌貌美也詩瞻印藐藐
吳天箋云藐藐美也崧高既成藐藐傳云藐藐美貌

𦣻

喜也從心支聲

苦支切

方言白關而西曰悵 易旅象得其資斧心未悵也 孟子
然後悵於心與 秦策君侯何不悵甚也 太元拂繫絕縹

悵也

喜也者一切經音義十三字林悵喜也馥案
後漢書華陀傳體有不悵言不念也念喜也

𦣻

樂也從心豈聲

苦亥切

本音豈部有
豈字云康也

樂也音釋詁文賈逵文十八年左傳注豈和也經典借豈
字詩魚藻豈樂飲酒箋云豈亦樂也青蠅豈弟君子箋云

豈弟樂易也載驅齊子豈弟傳云言文姜於是樂易
然又借凱字孔子閒居凱弟君子注云凱弟樂易也

𦉰

伎也從心𠄎聲

苦叶切

伎也者一切經音義三字林振伎也漢書文
帝紀天下人民未有慝志顏注云慝伎也

念

常思也從心今聲

奴店切

釋名念黏也意相親愛心黏著不能忘也
釋訓勿念念勿忘也
詩文王無念爾祖傳云無念念也
書大禹謨念茲在茲

常思也者方言文釋詁念思也哀二十七年左傳他
日請念社注云言季孫不能用于頤臨難而思之

思

思也從心付聲

甫無切

𦉰

敏也從心從目害省聲

許建切

敏也者論法博
問多記曰憲

𦉰

平也從心登聲

直陵切

說文解字義證

卷三十二

六

連筠移叢書

平也者玉篇
澄心平也

難

敬也從心難聲

女版切

敬也者釋詁文彼作煖釋文云煖郭音罕詩楚茨我孔煖矣傳云煖敬也

斤

圜也從心斤聲司馬法曰善者圜民之善閉民之惡

許斤切

遲

遲也從心重聲

直隴切

重

重厚也從心軍聲

於粉切

重厚也者或借渾字方言渾盛也注云們渾肥滿也

厚

厚也從心彙聲

都昆切

厚也者釋詁文書彙典淳德允元史記作厚內則皆有厚史注云淳史史淳厚晉語守學彌淳律注云淳厚也後漢

書第五倫傳省其奏議惇惇歸諸寬厚注云惇惇純厚之說也經典借敦字易臨卦敦臨吉正義敦厚也詩閟宮敦高之旅釋文敦王徐都門反厚也樂記及夫敦樂而無憂注云敦厚也中庸敦厚以崇禮

忼

慨也從心亢聲一曰易忼龍有悔

苦浪切又

慨也者集韻忼志慙燕策復為羽聲忼慨史記項羽本紀悲敗沉慨漢書鄒陽傳陽為人有志畧忼慨不苟合字或作慙後漢書齊武王綰傳性剛毅慙慨有大節楊震傳乃慙慙謂其諸子門人注云慙慙悲歎長門賦意慙慙而自叩魏武帝短歌行慨當以慷成公綏補賦中矯厲而慨慙一曰易忼龍有悔者九經字樣引易同

忼

慨壯士不得志也從心既聲

古既切

忼慨壯士不得志也者一切經音義四云說文忼慨壯士不得志於心憤志也文選樂府詩忼慨惟平生李善引本書忼慨壯士不得志於心也洞簾賦注引同馬研督誅注引與今本同欽定賦注引字林同

悞

悞也從心困聲

苦木切

幅也者玉篇
幅志純一也

福

誠志也從心富聲

芳逼切

誠志也者當爲至誠廣韻惛惛至誠漢書楚元王傳發憤惛惛顏注云惛惛至誠也後漢書章帝紀安靜之吏惛惛無華注引本書惛惛至誠也論衡明零篇禮之心惛惛樂之意歡欣惛惛以玉帛效心歡欣以鐘鼓驗意零祭請祈人君精誠也

忠

謹也從心原聲

魚怨切

謹也者廣雅原慤也小爾雅廣言愿謹也書皋陶謨愿而恭鄭注云愿謂容貌恭正周禮大司寇國刑上愿糾暴注云愿慤慎也襄三十一左傳愿吾愛之不吾叛也杜注云愿謹善也楚語吾有妾而愿潔注云愿慤也詩衡門敝愿而無立志釋文愿謹也後漢書淳于恭傳辭氣愿款注云愿謹也梁冀傳豈以其地居亢滿而能以愿謹自終者乎注云愿慤也宋齊語錄虔愿字士恭

慧也從心慧聲

胡桂切

成十八年左傳周子有兄而無慧大戴禮慧種生聖賈誼書亟見寃察謂之慧

儼也者本書儼慧也方言儼慧也注云謂慧了古文論語
好行小慧鄭注云小慧謂小小之才知魯謂慧為惠今從
古復案列子逢氏有子少而惠漢書昌邑王清狂不惠亦借惠字

慧也從心叟聲

力小切

慧也者本書惜不憤也一切經音義二十一引作不了也
廣韻惜不明了也玉篇憊意精明也崑昭國語敘侍中賈
君敷而衍之其所發明大義畧舉為已察矣或通作了後
漢書孔融傳小而了了大未必奇宋書戴法興傳彭城王
覓了了令史

煥也從心交聲

下交切又古了切

類篇作煥引方言煥悞也今方言作煥後
漢書蓋勳傳欲得悞司隸校尉誰可作者

掠也者玉篇較點也廣韻較撩慧也

憇

靜也從心瘵聲

於計切

本書寔靜也於計切文選五臣本神女賦滌清靜其恬慤今注云慤一計切李善本作嫺字毛晉刻李善本作嫺注云淑善也說文曰嫺靜也蒼頡篇嫺密也哉案嫺傳寫之誤而此慤字亦誤本書嫺嫺也從女殿聲慤當為慤從心嫺省聲廣韻嫺於計切嫺嫺柔順兒張華女史箴嫺嫺淑慎李善云漢書曰孝平王皇后為人嫺嫺有節操服虔曰嫺音駘桑之騎曹大家列女傳注嫺柔即嫺深遠也通鑑漢和帝紀南陽樊調妻嫺嫺又案文選洞篇賦其妙嫺則清靜嫺慤李善引曹大家列女傳注嫺深遠也五臣本作嫺注云李善本作慤字據此則嫺慤混淆久矣

靜也者本書靜審也方言慤諦審也齊楚曰嫺秦晉曰諦

慤

敬也從心折聲

陟列切

本書口部有慤字此當作慤字之誤也玉篇慤先歷切慤也廣韻慤先擊切敬也



樂也從心宗聲

切 藏宗

樂也者廣雅樂也漢書廣陵王胥歌曰出入無惊爲樂
亟韋昭曰綜樂也魏文帝折楊柳行端坐苦無惊謝朓遊
東田詩歐
咸苦無惊



安也從心恬省聲

徒兼切

安也者方言恬靜也注云恬淡安靜吳語今大夫老而又
不自安恬逸注云恬猶靜也漢書嚴安傳心既和平其性
恬安賈誼傳因恬而不知怪顏注云恬安也宣元六王傳
天子苾覆德布於朝而恬有博言顏注云恬安也聞博郭
言安而受之洞簫賦時恬
淡以緩肆李善引本書同



大也從心灰聲

苦回切

老子天網恢恢
出師表恢志上之氣
文選

大也者類篇云說文恢大也謂志大也一切經音義七引
字林恢大也又卷三引蒼頡解詁恢亦大也襄四年左傳

兌之釋名卷三

卷三十二

七

連筠籥叢書

用不恢於夏家
杜注云恢大也

恭

肅也從心共聲

俱容切

或借共字漢書王褒傳共惟春秋法五始之要服虔曰共
敬也顏師古曰共讀曰恭又借龔字梁元帝徵龔行天罰

肅也者廣雅恭肅也釋訓肅肅恭也釋詁恭
敬也洪範恭作肅賈誼書接遇慎容謂之恭

敬

敬也從心從敬亦聲

居影切

敬也者廣
雅敬也

恕

仁也從心如聲

商署切

一切經音義二蒼頡篇恕如也聲類以心度物曰恕 論語
子貢問曰有一言而可以終身行之者乎子曰其恕乎己所
不欲勿施於人 離騷羌內恕己以量人兮往云以心揆心
為恕 子華子人之心莫便乎恕陵波而先濟跋而望乎後
之人便於恕故也古之制字者如
為恕 賈誼書以己量人謂之恕

仁也者廣
雅恕仁也

中心

古文省

和

和也從心台聲

與之切

論語兄弟怡怡
內則下氣怡色

和也者方言紛怡喜也湘潭之閒曰紛怡一切經音義
一爾雅怡懌樂也舊注怡心之樂也懌意解之樂也

慈

愛也從心茲聲

疾之切

子華子人之心莫隱乎慈赤子匍匐使我心側隱於慈故也
古之制字者為慈賈誼書側隱憐人謂之慈反慈為忍

愛也者玉篇慈愛也引左氏傳父慈子孝釋名慈字也字
愛物也內則慈以甘旨注云慈謂愛敬進之也文十八年
左傳宣慈惠和服注上愛下曰慈杜注慈者愛
出於心恩被於物也韓非子愛子者慈於子

𢇇

愛也從心氏聲

五支切

愛也者釋訓低低愛也李
巡曰低低和適之愛也

𢇈

低憊不愛事也從心虎聲讀若移

移爾切

低憊不愛事也者低或
作侈集韻時事曰侈

𢇉

謹也從心全聲

此緣切

謹也者廣雅性謹兒集
韻性謹也廣雅性謹也

恩

惠也從心因聲

烏痕切

惠也者詩鳴鶴思斯勒斯傳云恩愛馥案木書
忠惠也書泉陶諫安民則惠禮月令行慶施惠

𢇊

高也一曰極也一曰困劣也從心帶聲

特計切

高也者惹或借帶字鄭駟帶字上
一曰極也者惹或
作端玉篇端極困也廣雅端極也
一曰困劣也者惹又

作備集韻備備困劣貌或借滯字
咸十八年左傳命百官振廢滯

愁

問也謹敬也從心秋聲一曰說也一曰甘也春秋傳

曰昊天不怒又曰兩君之士皆未怒

魚覲切

詩十月之交不怒遺一老箋云愁者心不欲自強之辭也正
義曰說文云愁肯從心也言初時心所欲後始勉強而肯
從故云心不欲自強之辭稷案本書今闕此訓小爾雅愁願
也楚語吾愁真之於耳以愁御人愁庇州犁注並訓願
字或作愁漢平輿令
辭君碑不愁遺君

問也者玉篇引作閒也廣韻愁閒也字林愁閒也謹敬
也者謹頤會作慎一曰說也者張揖字詁愁笑兒也思
元賦戴勝愁其既飲今舊注愁笑兒詩十月之交釋文引
韓詩愁閒也一曰甘也者甘玉篇引作且廣韻愁且也
字書愁且也詩釋文引爾雅愁且也杜注左傳愁且也應
劭曰愁且詞也春秋傳曰昊天不怒者哀十八年左傳
文彼云昊天不弔不怒遺一老又曰兩君之士皆未愁
者文十二年左傳文杜注愁缺也釋文引方言愁傷也

說文解字義證

卷三十二

七

連筠移叢書

廣

闊也。一曰廣也。大也。一曰寬也。從心從廣。廣亦聲。

切

經典借曠字。詩率彼曠野。孟子曠安宅而弗居。晉師曠字子野。

闕也者。漢書元帝紀。衆僚久慮。顏注。慮古曠字。曠空也。不得其人。則職事空廢。書皋陶謨。無曠庶官。傳曠空也。昭十年。左傳。棄德曠宗。杜注。曠空也。莊二十八年。傅狄之廣。莫杜注。廣莫狄地之曠絕也。漢書賈山傳。曠日十年。顏注。曠空也。論衡。菟增篇。尚書曰。毋曠庶官。曠空也。毋空衆官。眞非其人。與空無異。故言空也。文選。謝惠連詩。修德曠精。容劉楨詩。彌曠十餘旬。李善。竝引。蒼頡篇。曠疏曠也。漢書五行志。師出過時之謂廣。一曰廣也者。周禮。車僕廣車之萃。注云。廣車。橫陳之車也。釋文。廣古曠反。大司徒。周知九州之地域。廣輪之數。疏云。馬融云。東西爲廣。南北爲輪。釋文。廣古曠反。土冠禮。素韉上廣一尺。下廣二尺。釋文。度廣狹。曰廣。古曠反。通鑑。凡言廣。若干。胡注。俱音古曠反。大也者。廣雅。曠曠大也。淮南。繆稱。訓故。言之用者。昭昭乎。小哉。不言之用者。曠曠乎。大哉。史記。鄭世家。家居曠林。集解。引

靈石楊氏集

賈逵曰曠大也魏志論文帝無曠大之度或借廣字荀子
王霸篇人主胡不廣焉注云廣開秦稅一日寬也者寬
當爲覺韓詩曠彼淮夷薛君曰曠覺悟之貌今詩曠彼淮
夷釋文云曠說文作愼音曠本書雙字云曠若詩曠彼淮
夷之曠據釋文
所引當作愼

法

飾也從心戒聲司馬法曰有虞氏械於中國

古拜切

飾也者飾當爲飭增韻作飭翼君楚正曰爾雅釋言械闌
急也郭注皆急狹謹案整飭之則斂束說文述其木義爾
雅述其引伸之義也馥案本書講飾也讀若戒飾亦當爲
飭又案本書誠敕也飭讀若敕司馬法曰有虞氏械於
中國者中國當爲國中司馬法有虞氏戒於國中欲民體
其命也夏后氏誓於軍中欲民先成其愼也殷誓於軍門
之外欲民先意以待事也周
將交刃而誓之以致民志也

謹

謹也從心等聲

於靳切

謹也者謹當爲愼本書無愼字寫者改作謹廣韻愼憂哀
也公羊傳愼然後得免憲經典借隱字詩柏舟如有隱憂

傳云隱痛也禮弓拜稽顙哀戚之至隱也稽顙隱之甚也書盤庚尚皆隱哉隱三年公羊傳過時而日隱之也何云隱痛也穀梁傳故隱而卒之范云隱猶痛也隱十一年穀梁傳隱之不忍地也范云隱猶痛也莊元年公羊傳隱之也何云隱痛莊四年穀梁傳失國故隱而葬之范云隱痛也定三年左傳若以弄馬之故隱君身杜云隱憂約也孟子王若隱其無罪而就死地又云皆有怵惕惻隱之心荀子儒效篇隱隱兮其惡人之不當也揚云隱隱憂戚貌漢書韓安國傳此仁人之所隱也崔瑗座右箴隱心而後動

禮記

行賀人也從心從又吉禮以鹿皮爲贄故從鹿省

切

邱竟

行賀人也者徐鍇曰又行也廣雅慶賀也大宗伯以賀慶之禮親異姓之國疏云謂侯國有喜王使大夫以物慶賀之也公羊傳慶子家駒注云慶賀淮南本經訓當此之時無慶賀之利吉禮以鹿皮爲贄者本書麓字云禮鹿皮納聘蓋鹿皮也



寬嫻心腹兒從心宜聲詩曰赫兮愷兮

況晚切

寬嫻心腹兒者玉篇愷寬心也方言注今江東人呼快爲愷列子力命篇墨床單至嘽嘽愷愷四人相與游於世胄如志也注云鄭元注禮記云愷寬綽兒說文云恆寬開也腹兒馥業殷敬願釋文引作寬閒心腹兒詩曰赫兮愷兮者衛風淇奧文彼作嘽傳云嘽威儀容止宜著也馥案禮記引詩作嘽皆借字



順也從心孫聲唐書曰五品不慈

蘇用切

順也者一切經音義十五字林慈順也經典借遜字甚多士臣我多遜傳云多爲順事太甲有言遜于汝心說命惟學遜志到脩碑鄉黨遜遜如也又借孫字論語魯則不孫又近之則不孫信十五年左傳不孫卜右慶鄭吉弗使杜云慈其不孫不以爲車右內則孫友視志注云孫順也學記不陵節而施之謂孫注云孫順也又孫其業也注云孫猶恭順也緇衣恭以蒞之則民有孫心注云孫順也惡棟曰緇衣孫心當作慈一字誤分爲二說文慈順也又借與字亮典汝能庸命與朕位鄭訓與爲順唐書曰五品不慈者舜典文彼作孫閭若璩曰案伏生今文以下王肅鄭兌文釋字彙登

靈石楊氏榮

康成古文以上統名虞夏書無別而稱之者茲說文於引今堯典舜典皋陶謨益稷之文皆曰虞書於引禹貢甘誓之文皆曰夏書固魏晉開本之所由分乎惟於今舜典五品不遜作唐書與大傳說堯典謂之唐傳同四引洪範皆曰商書與左氏傳同却與賈氏所奏異豈慎也自胤其例與抑有誤



實也從心寒省聲虞書曰剛而憲

先則切

實也者堯典欽明文思安安鄭本作文憲注云道德純備謂之憲尚書考靈耀堯聰明文憲晏晏經典借塞字中庸不變塞焉鄭注中庸塞猶實也書舜典溫恭允塞詩燕燕其心塞淵釋文引崔集注塞實常武王猷允塞箋云守信自實滿定之方中秉心塞淵箋云塞充實也禮孔子閒居志氣塞乎天地注云塞滿也祭義致禮樂之道而天下塞焉注云塞充滿也塞省聲者當作塞疑後人改之虞書曰剛而憲者皋陶謨文彼作塞孔傳云剛斷而實塞馥案冀鼓謂陽處父剛而不實



信心也從心旬聲

相倫切

信心也者列子釋文恂信也漢書李廣傳李將軍恂恂如鄙人口不能出辭及外之日天下知與不知皆為流涕彼其中心誠信士大夫也顏注恂恂誠謹貌也敘傳李廣恂恂實獲土心或借詢字釋詰詢信也注引方言宋衛曰詢今方言作恂又借恂字詩宛邱恂恂有情今傳云恂信也靜女洵美且異有女同車洵美且都叔子田洵美且仁溱洵洵詩且樂麥竝云洵信也釋文云韓詩作恂戴侗口詩手嗟洵兮洵有情兮皆信也

忱

誠也從心欠聲詩曰天命匪忱

氏任切

誠也者書湯誥尙克時忱大誥越天棗忱康誥天畏棗忱說命王忱不艱盤庚爾忱不屬多方爾曷不忱裕之于爾多方傳竝訓為誠詩大明天難忱斯傳云忱信也詩曰天命匪忱者大雅蕩文彼作其命匪謀傳云謀誠也

惟

凡思也從心佳聲

以追切

凡思也者方言文釋詁惟思也詩生民載謀載惟箋云惟思也書盤庚人惟求舊又盤庚作惟涉河以民遷王肅竝訓為思後漢書橋元傳懷舊惟願注云惟思也文選求通親親表臣伏自惟省

懷心 念思也從心衷聲 戶乖切

念思也者方言懷思也釋詁懷思也詩野有死麕有女懷春常棣兄弟孔懷南山曷又懷止傳並云懷思也東山伊可懷也載馳女子善懷蠓蠓懷婚姻也小明明豈不懷歸大明事懷多福箋並云懷思也宣八年左傳辟不懷也宣十四年傳懷於魯矣昭十二年傳宴語之不懷杜注並云懷思也諡法解懷思也魏文帝苦寒行遠行多所懷

倫 欲知之兒從心倫聲 慮昆切

欲知之兒者兒疑作思玉篇倫思也廣韻倫欲曉知也集韻思求曉知謂之倫或借論字詩靈臺於論鼓鐘傳云論思也又借綸字易繫辭故能彌綸天地之道釋文引京房云綸知也

想 莫思也從心相聲 息兩切

莫思也者徐錯曰希莫而思之也故司馬遷曰讀其書思見其為人玉篇想想也後漢書王霸傳夢想賢士晉書謝安傳悠悠退想

深也

深也從心冢聲

徐醉切

深也者玉篇
採意思深也

惓

起也從心畚聲詩曰能不我惓

詩六切

起也者玉篇惓與也漢韓勅後碑憤惓之思戴君震曰詩
惓我拊我畜我箋訓畜為起起如晉語世相起也之起牽
注云起扶持也詩畜我承拊我下拊撫摩也畜扶持也畜
當作惓詩曰能不我惓者耶風谷風文彼作不我能惓
傳云惓養也釋文云毛與也王肅養也說
文起也馥案孫毓引毛傳亦曰惓與也

童

滿也從心童聲一曰十萬曰童

於力切

張納功德敬光乎童年或借童字樊毅修華嶽碑垂曜童
輪又作僮張表碑僮載彌以新又借僮字李翁西陝頌倉陳

惟僮

僮僮

僮也者意或借臆字方言臆滿也廣雅同一曰十萬曰
童者經典借僮字易震卦僮喪貝鄭注十萬曰僮書洛誥

童多義

說文解字義證

卷三十二

去

靈石楊氏某

公其以予萬億年敬天之休傳云十千爲萬十萬爲億疏
云楚語六百姓千品萬官億醜每數相十是古十萬曰億
今之筭術乃萬萬爲億也詩胡取禾三百億兮傳云萬萬
曰億箋云十萬曰億正義云萬萬曰億今數然也傳以時
事言之故今九章筭術皆以萬萬爲億箋以詩書古人之
言故合古數言之知古億十萬者以田方百里於今數爲
九百萬畝而王制云方百里爲田九十億畝是億爲十萬
也五經筭術無億案黃帝爲法數有十等及其用也乃有
三陽十等者謂億兆京核秭壤溝澗正誠也三等者爲上
中下也其下數者十十變之若言十萬曰億十億曰兆十
兆曰京也中數者萬萬變之若言萬萬曰億萬億曰兆
萬萬兆曰京也上數者數竅則變若言萬萬曰億億億曰
兆兆兆曰京也據此而言鄭用下數毛用中數矣詩豐年
萬億及秭傳云數萬至萬曰億楚茨我庾維億傳云萬萬
曰億箋云十萬曰億假樂子孫千億箋云上萬曰億王制
方一里者爲田九百畝方十里者爲方一里者百爲田九
萬畝方百里者爲方十里者百爲田九十億畝注云億今
十萬楚語官有十醜爲億醜韋注十萬曰億古數也今人
乃以萬萬爲億鄭語出千品具萬方計億事材兆物收經
人行核極韋注賈惠說皆以萬萬爲億鄭後司農云十萬

曰億十億曰兆從古數也後漢書王景傳景雖
簡省役費然猶以百億計注云十萬曰億也

心

籀文省

憂

憂也從心官聲

古玩切

憂也者廣韻意憂無告也詩傳云寘寘無所依廣雅信
憂也後漢書桓帝紀中常侍左悺注云說文曰意憂也音
工奐反今作心苟官卽意字或作瘡釋
謂瘡瘡病也郭注賢人失志悵憂病也

慘

慘然也從心參聲

洛蕭切

慘然也者玉篇慘賴也廣韻慘無慘賴也淮南兵略訓上
下不相寧吏民不相慘高注慘賴也或借聊字秦策上下
相愁民無所聊高注愁則民無所聊賴漢書張巨傳使天
下父子不相聊張升與任彥堅書今將老弱處於窮澤漸
漬汀渚當何聊賴劉孝儀謝
酒放歲暮不聊在陰卽慘

愍

敬也從心客聲春秋傳曰以陳備三愍

苦各切

漢帝堯碑魯峻碑
魏孔羨碑並作恪

愨也者釋詁文彼作恪一切經音義三恪古文愨同字林
愨恭也亦敬也書盤庚恪謹天命傳云敬謹天命詩那
事有恪傳云恪敬也襄二十三年左傳敬其朝夕恪居官
次昭七年傳叔父陟恪杜注恪敬也昭十六年傳苟有位
於朝無有不共恪魯語引詩執事有恪韋注恪敬也春
秋傳日以陳簡三恪者襄二十五年左傳文彼云庸以元
女大姬配胡公而封諸陳以備三恪杜注周得天下封夏
殷二王後又封舜後謂之恪并二王後為三國其禮轉降
示敬而已故曰三恪孔叢答問篇封夏殷之後以為二代
紹虞帝崩備為三恪恪敬也禮之如賓客也非謂特有二
代別有三恪也

惟

懼也從心雙省聲春秋傳曰駟氏雙

息拱切

懼也者字林惟惶遽也于字文雙懼恐惶蒼頡篇惟驚也
字或作懼漢書刑法志懼之以行昭六年左傳作魯周語
身管除潔韋注魯懼也又作懼說苑於是懼然大恐又作
懼魏都賦懼焉相顧原注懼懼也左傳曰駟氏懼懼李善

曰張以饜先隴反今本益爲囁囁大視呼縛反韻案李所
謂張益張孟陽注今作劉淵林注春秋傳曰駟氏懷者
昭十九年左傳文彼
作嘗注云嘗懼也

懼

恐也從心隹聲

其遇切

恐也者木書恐懼也廣
韻懼怖懼方言懼驚也

怙

古文

怙

恃也從心古聲

侯古切

恃也者釋言文廣韻怙恃怙書康誥我西土惟時怙冒傳
云怙恃也宣十五年左傳怙其雋才而不以茂德茲益罪
也昭元年傳怙富而卑其上定四年傳無怙富無恃寵逸
周書益法解怙恃也魏略王凌旣蒙赦加怙舊好不復自
疑宋略以謝靈運王僧達之才華
輕躁重以怙其庇廕召禍宜哉

恃

賴也從心寺聲

時止切

賴也者廣雅賴恃也一切經音義一韓詩無父何怙怙賴也無母何恃恃負也書大禹謨萬世永賴正義云萬代常所恃賴論語則以爲厲己也鄭注厲讀爲賴恃賴也隱七年左傳不賴盟矣桓二年公羊傳恃有年也何注恃賴也襄二十四年左傳若吾子賴之杜注賴恃用之通鑑吳宋后曰宗廟有賴可矣胡注賴恃也

𧠇

慮也從心暫聲

藏宗切

慮也者擇言文郭注謂謀慮也釋文慎音因字書作惛故案惛俗又作諱集韻諱謀也

𧠇

覺也從心吾聲

五故切

覺也者本書敬覺悟也玉篇悟覺悟也心解也廣韻悟心了書顯命今天降疾殆弗興弗悟文選江淹詩寥寥心永悟李善引營類悟心解也或借寤字漢書元后傳天子感寤曹植周成王贊初疑周公終焉克寤又借晤字顧炎武言唐道因法師碑才晤聰晤並是悟字

𧠇

古文悟

愛也韓鄭曰憚一曰不動從心無聲

文甫切

愛也者廣雅憚愛也韓鄭曰憚者方言文又云陳楚江淮之間曰憚宋衛邢陶之間曰憚或曰憚釋訓於憚撫掩之也郭注撫掩猶撫拍謂慰也蘇案撫掩當為憚掩某韻掩衣廉切愛也

惠也從心先聲

烏代切

惠也者釋詁惠愛也昭二十九年左傳古之遺愛也賈注愛惠也先聲者從叢之古文叢反叢也古文作大

古文

知也從心音聲

私呂切

知也者本書語知也玉篇情才智之稱也字林竹情知也通俗文多意謂之竹情廣雅竹智也

安也從心尉聲一曰恚怒也

於胃切

安也者廣雅慰安也書呂刑今爾司不由慰日勤傳訓安詩凱風莫慰母心傳云慰安也赫通慰通止傳云慰安也

民以慰其心箋云以慰安其心漢書車千秋傳慰安黎庶
 隋書李暹奉尉斗於高祖曰願以此慰安天下 一曰志
 怒也者本書說慰也詩車牽以慰我心傳云慰安也安釋
 文作怨王申為怨恨之意韓詩作以愠我心愠悲也本或
 作慰安也是馬融義與案孫毓載毛傳作慰怨也王肅送
 毛亦云新昏指褒姒大夫不遇賢女徒見褒如讒巧嫉妬
 故其心 怨恨

謹 謹也從心啟聲讀若謹此萬切

謹也者謹當為謹勇也列子說符篇無以
 立謹於天下 讀若謹者本書意精也

憲 憲著也從心聲通由切

憲著也者史記讀借前音為陛下憲之或曰憲當為著
 策傳上有持著下有神憲搆借字當作憲 憲著者本書
 無筭字籒
 壺矢也

怵 怵也從心由聲詩曰憂心且怵直又切

韻義未詳玉篇抽憂恐也上哀九懷孔余思兮
抽抽 詩曰憂心且抽者小雅鼓鐘文彼作抽

保

保撫也從心某聲讀若侮

匹甫切

忒

彊也從心文聲周書曰枉受德忒讀若曼

武巾切

彊也者玉篇忒自勉彊也經典借散字釋詰散彊也書康
詰散不曼秋傳云散彊也 周書曰枉受德忒者立政文
被件其枉受
德散傳訓彊

慙

勉也從心莫聲

莫故切

慙也者釋訓
模模勉也

慙

勉也從心面聲

彌珍切

勉也者釋詁大改作勉方言自關而東
周鄭之閒曰勉到郭注勉亦訓勉也

說文解字義證 卷三十二

七 連為移說

習也

習也從心叟聲

余制切

習也者一切經音義十二引字林同或借尙字方言尙習也郭注謂玩習也廣雅高習也或作伏釋詁貫習也郭注貫貫狀也釋文伏音逝張揖雜字音叟云田伏過度韻案詩大叔于田傳云田習也桓十三年左傳吳敖田於蒲騷之役注云田伏也後漢書馮異傳田小利注云田伏慣習也公山不田字子洩洩借字當作洩

勉也

勉也從心楸聲虞書曰時惟懋哉

莫候切

勉也者釋詁文彼作茂郭注書曰茂哉茂哉字又作懋亦作恁同釋訓懋懋勉也書盤庚懋懋建大命鄭注訓勉康誥懋不懋傳云不勉者勉東京賦感懋力以耘耔五臣注懋勉也經典借茂字易无妄先王以茂對時育萬物釋文引馬云茂勉也詩節南山方茂爾懋傳云茂勉也昭八年左傳引周書茂不茂注云茂勉也虞書曰時惟懋哉者舜典文彼作惟時懋哉史記作惟是勉哉

或省

慕

習也從心莫聲

莫故切

習也者徐錯曰愛而習玩模範之也履案史記司馬相如慕蔭相如之爲人習其爲人也所謂心慕之手追之

悛

止也從心夊聲

此裸切

書秦誓惟受罔有悛心韓非難問篇過而不悛悛之本也鄭康成書敘贊猶復疑惑未悛

止也者小爾雅廣詁悛止也方言悛改也自山而東或曰悛隱六年左傳臣惡不悛注云悛止也成十三年傳康猶不悛襄五年傳羿猶不悛襄七年傳孫子無辭亦無悛容昭三年傳君且不悛杜注竝云悛改也襄二十八年傳于家弗聽亦無悛志杜注悛改竊也魯語風之事君也不敢不悛吳語無使失悛韋注竝云悛改也周書芮良夫解遂夫悛注云悛改

肆

肆也從心隶聲

他骨切

肆也者方言肆欲爲肆

趨步懇懇也從心與聲

余呂切

趨步懇懇也者本書趨安行也韓愈詩懇懇江南子或作
煥漢書敘傳長情煥煥蘇林曰煥煥行步安舒也又借譽
字昭二年左傳季氏有嘉樹焉宣子譽之服虔注譽游也
宣子游其下夏諺曰一游一譽爲諸侯度馥索孟子作豫
趙注豫亦游也引左傳爲證孫
子兵法雖優游暇譽令猶行也

說也

說也從心晉聲

土刀切

說也者玉篇怡喜也廣韻怡說樂昭元年左傳於是
有傾
手淫聲怡埤心耳又云君子之近琴瑟以儀節也非以
心也尚書大傅師乃怡而歌後舞鄭注怡喜也經典借陶
字釋詁懣陶喜也禮弓人高則斯陶注云陶懣陶也詩王
風君子陶陶傳云陶陶和樂貌後漢書
杜篤傳搜稻陶遂注引韓詩陶陶也

安也

安也從心厭聲詩曰懸懸夜飲

於鹽切

安也者廣雅懸安也釋訓懸懸安也經典借厭字方言厭
安也詩小戎厭厭夏人傳云厭厭安靜也詩曰懸懸夜

飲者小雅湛湛文彼作厭厭傳云厭厭安也詩詩作恬恬
薛君云恬恬也說之貌馥案昭十二年左傳神昭之恬恬
嵇康琴賦恬恬
琴德皆安和意

恬

安也從心詹聲

徒敢切

安也者一切經音義六說文恬安也謂恬然安樂也恬亦
恬靜也廣韻恬安緩楚辭九歌蹇將恬兮壽宮注云恬安
也或借恬字廣雅恬安也漢書賈誼傳恬厚若深淵之觀
顏注恬安也司馬相如傳恬乎自持顏注安靜意也楊雄
傳海內恬然又云恬泊爲德顏注恬泊安靜也又借淡字
後漢書班彪傳何其守道恬淡之篤也注云恬淡猶清靜
也

怡

無爲也從心白聲

匹白切又
能亞切

無爲也者一切經音義二十一怡靜也謂恬然寂靜也怡
怡無爲也廣雅怡靜也祝睦後碑怡然執守老子我獨
怡兮其未兆也應元注怡靜也說文無爲也或借泊字漢
書司馬相如傳泊乎無爲後漢書蔡邕傳明哲泊焉不失

所寧注云
泊猶靜也



憂也收也從心血聲

子非切

憂也者釋詁文木書即憂也易小畜血去惕出馬云當作
恤憂也書舜典惟刑之恤哉釋文恤憂也大誥無恚于恤
傳云無勞于憂詩杜杜而多為恤祈父胡轉于于恤傳云
云恤憂也谷風違恤我後桑柔告爾憂恤夢我出則銜恤
箋云云恤憂也周禮大司徒以誓教恤則民不怠注云恤
謂災危相憂民有凶患憂之則民不懈怠又孝友睦婣任
恤注云恤振憂貧者昭十二年左傳且言曰恤恤乎晉語
君欲勿恤其可乎韋注恤憂也收也者收當為救玉篇
恤救也孫炎說爾雅
恤憂云恤救之憂也



極也從心干聲

古寒切

極也者本書憍愆也玉篇憍極也慙極也馥案極疲也世
說顧和謁王尊尊小極對之疲睡商云小說載問沐敬云
沐伏久勞極不審尊體何如帝
答之曰去垢甚佳身不極也

懼

喜歡也從心懼聲爾雅曰懼懼悒悒憂無告也

古玩切

喜歡也者玉篇歡悅也廣雅歡愛也音語歡之故也韋注歡愛此女之故又君之使我非歡也韋注非歡愛我也馥案此借歡字秦策許楚漢中以懼之高注與楚漢中以喜之也趙策敵邑寡君使下臣三至王廷而使不得通使若無罪願大王無絕其懼衛策智伯欲伐衛遺衛君野馬四百壁一南文子有憂色衛君曰大國大懼而子有憂色何或借懼字韓策故直進百金者以交足下之懼又借懼字詩板老夫懼懼傳云懼懼猶款款也爾雅曰懼懼悒悒憂無告也者釋訓文彼作懼懼釋文云懼本或作懼悒悒又作搖悒本作遙馥案詩中心搖搖傳云憂無所愬玉篇悒憂也引詩

悒

懼也琅邪朱虛有悒亭從心禺聲

嘆俱切

懼也者悒與娛同西京賦窮歡極娛

琅邪朱虛有悒亭者漢志琅邪有朱虛縣

叔

飢餓也一曰憂也從心叔聲詩曰惄如朝飢

奴歷切

飢餓也者釋言怒飢也郭注怒然飢意一日憂也者詩小雅怒焉如擣詩曰怒如朝飢者周南汝墳文傳云怒飢意也李燾本作輟與今詩同韓詩作朝李巡說爾雅怒宿不食之飢也郭璞引詩作調

御

勞也從心御聲

其虐切

勞也者玉篇御疲力也本書御微御受屈也方言御勞也廣雅御極也本草勞極洒洒注云極御倦也史記司馬相如傳微御受屈集解引郭璞曰御疲極也索隱司馬彪云御倦也說文云御勞也燕人謂勞爲御漢書司馬相如傳微御受誦蘇林曰御音倦御之御傳又云與其窮極倦御郭璞曰窮極倦御疲憊也韻案蘇林以御爲御音小司馬以御御爲一字

儉

儉誠也儉利於上佞人也從心僉聲

息廉切

儉誠也者廣韻掩儉誠也書立政國則罔有立政用儉人馬注儉利佞人也又注盤庚云儉利見事小小之人經典借儉字詩卷耳敘無儉誠私謁之心崔靈思云儉誠不正也漢書敘傳趙敬儉誠禮樂志民漸漬惡俗貪饕儉誠不

閑義理顏注言行險曰誠南齊書王奐傳險誠之性自少
及長梁書王亮傳成茲險誠呂氏春秋審分篇論誠誠賦
巧佞之人宋書劉湛傳奸諛夙者南齊書張敬兒傳足下
猥舍禍諛文選顏延之詩徒遭良時諛李善引蒼頡篇諛
諛佞也或借陂字荀子譏人固極險陂傾
側注云陂與諛同檢或作諛廣雅諛諛也



息也從心曷聲

去例切

息也者釋詁文彼作憇舍人云臥之息也釋文憇本或作
憇同周禮野廬氏宿息井樹注云賓客所宿及書止者也
詩民勞汙可小憇苑柳不尙憇易傳竝云憇息也宋書陶
潛傳策扶老以流憇謝靈運山居賦憇會臺兮陟雲根詩
甘棠召伯所憇傳云憇息也釋文本又作憇息也孟子安
居而天下息徐幹七喻作憇一切經音義二憇說文作憇
蒼頡篇作憇同馥案玉篇屬息也或借璧字詩假樂民之
攸璧傳云璧息也成二年左傳引詩作璧杜注璧息也字
又作偈漢書揚雄傳度三轡
兮偈棠梨顏注偈讀曰憇



精也從心彗聲

干短切

精意也者集韻慧呼骨切慧也本書
惠謹也讀若毳謹當為懂毳卽此慧

疾利口也從心從而詩曰相時思民
息廉切

斤經作
微假借

疾利口也者書周官無以利口亂職官畢命商俗靡靡利
口惟賢立政國則罔有立政用檢人釋文檢本又作思罔
命爾無昵于檢人釋文檢本亦作思 詩曰相時
思民者集韻引作商書類篇同盤庚文彼作檢

急 攔也從心及聲
居立切

攔也者釋言攔急也郭注謂急狹釋名急及也操切之使
相逮及也淮南繆稱訓汲於不己知者不自知也高注汲
急也後漢書范丹傳以狷急不能從俗常佩韋
於朝詩魏風維是攔心陸機詩憂深使心攔

憂也從心辵聲一曰急也
方沔切

憂也者廣雅慧憂也 一曰急也者慧或作漏玉篇悞攔
性狹也莊子山木篇有虛船來觸舟雖有攔心之人不怒

又借卞字定三年左傳莊公
卞急而好潔杜注卞躁急也

卞

疾也從心亟聲一曰謹重兒

己力切

疾也者釋詁文彼作亟列子力命篇穆情露護極凌諄
四人相與游於世注引方言極急也又云疾也淮南覽冥
訓安之不極高注極急也龔君麗正曰釋言賊急也釋文
曰本或作極又作亟謹案經典或作戒如詩六月我是用
戒鹽鐵論所引可證或作棘詩采薇獫狁棘文王有誓
匪棘其欲鄭箋拉云棘急也正義曰棘急釋言文素冠棘
人樂樂兮毛傳棘急也正義曰棘急釋言文彼棘作棘
義通音義同是也或作革禮器引詩匪革其鞣鄭注革急
也正義曰革急釋言文是也然則械極亟戒棘革六字古
同音假借通用韻案本書亟敏疾也睡急也檀弓柳莛寢
疾公曰若疾革雖當祭必告注云革急也釋文革木天
作亟一曰謹重兒者本書苟自急救也極苟聲相近

急

急也從心巽聲讀若絹

古縣切

急也者玉篇懷心急也廣韻懷急性史記貨殖傳民俗懷
急集解云徐廣曰懷急也或借猥字孟子猥者有所不爲

不肩不潔是獲也又作狷論語不得中行而與之必也狂狷乎孟子子豈若是小丈夫然哉趙注我豈若狷狷急小丈夫後漢書范丹狷急不能從俗讀若絹者莊子列御寇篇有順環而達者釋文懷徐音絹三者云腹急也史記環淵楚人藝文志作娟字

惺

惺也從心亟聲

胡頂切

惺也者惺當為惺孟子子悻悻然趙注引論語悻悻然小人悻當為悻本書悻悻也論語作硜硜當為極

絃

急也從心從弦弦亦聲河南密縣有絃亭

胡田切

急也者本書越急走也趙宦光曰內經有絃脈通借弦字史記倉公傳脈長而弦河南密縣有絃亭者漢志河南

有密縣廣韻絃亭名在密縣

疾

疾也從心與聲

敷沼切

疾也者廣韻慄性急又云急疾廣雅慄急也史記高祖本紀項羽為慄悻悻賊漢書作慄

驚

驚弱者也從心需聲

人朱切

驚弱者也者本書無驚字女部孀弱也禮記正義引說文
 儒柔也案本書儒柔也方言儒輸愚也郭注輸猶懦也
 也僖元年左傳儒而不能強諫杜注儒弱也釋文云字林
 弱音乃亂反僖音讓朱反云弱也襄三十一年傳韓子儒
 弱釋文儒乃亂反昭元年傳晉少儒矣杜注儒弱也釋文
 儒乃亂反馥案字林別出慎字凡釋文音乃亂反者皆當
 作慎玉篇慎乃亂乃過一切弱也廣韻慎而克切弱也漢
 書武帝紀太守坐畏慎棄市如淳曰慎法行過雷以慎者
 要斬慎音如揅反通鑑注於儒字亦音乃亂反益儒慎通
 借故形聲相滂也僖二年穀梁傳達心而儒范注儒弱昭
 二十三年左傳不懦不耆杜注懦弱列子周穆王翁觀形
 懦夫也注云懦弱也或借需字哀六年左傳需事之下也
 賈注懦下也奉策需弱者用而健者不
 用矣又云其需弱者來使鮑注需即懦

任

下儻也從心任聲

如甚切

太書經古

文作恇

下簡也者徐錯曰心所慮卑下也俗言如此也後漢書班固傳宜亦勤恁旅力以充厥道注云說文曰恁念也唐人甚及鏡案玉篇恁念也廣韻同廣辨恁思也據此則唐本說文訓念

𢇇

失常也從心代聲

他得切

失常也者恁經典作恁書洪範民用僭恁或借貸字月令大酉監之毋有差貸注云差貸謂失誤有善有惡也又借愿字樂記世亂則禮廢而樂淫莊二十五年左傳唯正月之朔愿未作傳云夏六月朔日有食之鼓用牲于社非常也秋大水鼓用牲于社于門亦非常也

𢇈

騫也從心且聲

子去切

騫也者廣韻𢇈與墟同橋也方言注𢇈音騫𢇈音騫詩騫騫騫相淮南泥論訓段干木晉國之大駟也高注騫騫出

𢇉

不安也從心邑聲

於汲切

不安也者一切經音義四字林悒不安也音讀篇悒悒不
舒之兒也大戴禮曾子立事篇君子終身守此悒悒盧注
悒悒憂念也離騷悒悒余侘傺兮韓詩外傳於是楚王
蓋悒如也鹽鐵論大夫視文學悒悒而不言也文選求自
試表是以於悒而竊自痛者也魏志杜襲傳悒悒於此欲
兼之乎吳志虞翻傳孫策好馳騁游獵翻諫止策曰君言
是也然時有所思端坐悒悒是以行百或借悒字楚辭九
章氣於悒而不可止宋玉風賦傲澗鬱悒史記商君傳安
能邑悒待數十年魏上尊號奏臣等伏讀詔
書於邑益甚又云大夏必鬱邑於會稽之山陰

念

忘也噤也從心余聲周書曰有疾不念念喜也

羊茹切

忘也者廣雅念忘也噤也者噤當為憚寫者以本書關
憚字改為噤集韻憚憂意類篇憚遑達也楚辭七諫心徐
憚而煩冤兮王注徐憚憂愁貌賈誼書佳態佻志從容為
說焉則雖王公大人孰能無憚憚者心而巖一視之馮衍
顯志賦終徐憚而洞疑李賢注引廣倉徐憚禍福未定也
梁書裴子野傳性不憚憚情無汲汲或省作覃廣雅覃徐
懷憂也周書曰有疾不念者金滕文彼云王有疾弗豫
傳云武王有疾不悅豫釋文豫本又作仔正義云顧命云

王有疾不擇擇也故不豫為不悅豫也馥案仔俗字子
余通借故怵變為仔玉篇仔安也東京賦情多福以安念
薛注念寧也陳書廢帝紀自前朝不念任總邦家隋書劉
昉傳及帝不念召昉屬以後事念喜也者集韻怵樂也
琴賦若和平者聽之則怡養悅念汗簡念古文尙書豫釋
詁豫樂也易雜卦傳豫怡也鄭注豫行出而喜之意孟子
夫子若有不豫色然趙注謂孟子去齊有恨心顏色不悅
也又吾何為不豫哉注云何為不悅豫乎俗又作預杜預
字元凱凱即愷字樂也又作愉廣雅愉喜也爾雅釋詁愉
樂也祭義必有愉色荀子王霸篇安重間靜莫愉焉注云
愉樂也詩山有樞他人是愉傳云安閒之樂也東京賦
其樂愉愉漢書樂志高賢愉愉民所懷注云愉愉擇也

更也

更也從心弋聲

他得切

更也者釋言爽志也孫炎云變雜不一易豫卦四時不志
虞注志差迭也馥案本書迭更迭也孝經引詩其儀不志
鄭注志差也詩抑昊天不志箋云不差志也瞻叩鞠人伎
志傳云志變也閔宮享祀不志箋云志變也馥案本書變
更也書洪範衍志鄭本作資云卦象多
變故言行資也管子如四時之不資

愉也從心開聲

戶開切

薄也從心俞聲論語曰私覲愉愉如也

羊朱切

薄也者詩鹿鳴視民不挑傳云挑愉也周禮大司徒以俗教民則民不愉注云愉謂朝不謀夕也疏云愉苟且也經典借愉字釋言挑愉也論語則民不愉包江不愉薄也昭十六年左傳晉國韓子不可愉也杜注愉薄也又借愉字廣雅愉轉也襄三十年左傳晉未可愉也杜注愉薄也晉語媮居幸生賈山至言媮台取容岸孟諷諫詩烝民以匱我王以媮

媮

輕易也從心蔑聲商書曰以相陵媮

莫結切

輕易也者一切經音義六引作相輕傷也本書傷輕也廣韻懷輕懷玉篇懷輕也易也侮也廣雅懷輕也經典借蔑字易剝卦蔑貞凶鄭云輕慢成十三年左傳蔑於我君正義云輕蔑文公以爲外無知矣商書曰以相陵懷者今書無此文

愚心

慙也從心從禺禺猴屬獸之愚者

虞俱切

愚也者一切經音義四愚癡也愚也論語古之愚也直

禺猴屬獸之愚者者本書禺母猴屬史記項羽紀人言

楚人沐猴

而冠耳

驕心

思也從心驕聲

陟絳切

愚也者玉篇慙思慙廣韻悻慙愚也字林驕愚也荀子大

略篇悻慙好鬪似勇而非注云慙思也史記汲黯傳甚矣

汲黯之慙也索隱云慙思也三王世家愚憧而不逮事廣

韻慙慙兇頑兒集韻慙慙愚兒漢書王陵少慙顏注慙

愚也後漢書董卓傳唯孫堅小慙注引說

文同字書慈思也敬案慈卽慙慈有淫音

姦

姦也從心采聲

倉宰切

姦也者本書姦私也集韻採與猜同案

管子君臣篇止詐拘姦厚國之道也

意

愚也從心春聲

丑江切

愚也者若頓解詁愚也懸也廣雅意愚也周禮司刺三
放曰意愚注云意愚生而癡騃童昏者表記意而愚淮南
道應訓意乎若新生
之積而無求其故

騃

騃也從心從疑疑亦聲一曰惶也

五既切

騃也者本書譏騃也癡不慧也俗癡兒讀若騃方言癡騃
也玉篇疾癡疾也一曰惶也者史記龜策傳齊戒以待
譏然索隱曰求龜者齋戒以待恆譏
然也穀案譏然者恐求之不得也

恃

很也從心支聲

之義切

很也者玉篇伎不嫻勁很詩雄雉不伎不求莊子天下篇
不伎於術釋文並引字書伎很也漢書地理志民俗慳伎
顏注伎很也外戚傳宦吏伎很酷吏傳汲黯爲伎顏云伎
意堅也通鑑陸侯曰長安風俗豪伎胡注伎很也漢唐扶
頌夷粵拈
伎強難化

悍

勇也從心旱聲

侯肝切

勇也者一切經音義三蒼頡篇悍桀也說文悍勇也有力也字從心廣韻悍猛悍周禮大宗伯注楚性急悍後漢書房桓鮮卑傳其性悍塞注引說文同或借旱字史記賈誼傳木激則旱注云讀與悍同

𢇛

意也從心從能

他代切

意也者玉篇態意美也司馬相如封禪書眩眩穆穆君子之態從心從能者徐鉉本從心能姿之餘也馥謂當為

能聲能讀如耐

𢇛

或從人

一切經音義五態又作能同意恣也謂度人情兒也

𢇛

異也從心圣聲

古壞切

異也者一切經音義六怪異也驚怪也凡奇異非常皆曰怪白虎通異之言怪也凡行之說異曰怪長笛賦波散廣衍實可異也穹距劫蓬又足怪也周禮大司樂大傀異哉注云傀猶怪也

放也

放也從心象聲

徒朗切

放也音廣韻象放隊或作媿馥案本書媿放也

慢也

慢也從心曼聲一曰慢不畏也

謀晏切

惰也者廣韻慢怠也或作慢集韻慢舒遲也苟子不苟篇君子寬而不慢修身篇由禮則治通不由禮則勃亂提慢一曰慢不畏也者本書詩曰狎習相慢也玉篇慢輕侮也不畏也釋名慢漫也漫漫心無所限忘也謝惠連詩雖好相如達不同長卿慢

慢也

慢也從心台聲

徒亥切

慢也者書湯誓有眾率怠弗協馬注怠惰也周禮小宰夫其淫怠注云怠懈慢也禮弓吉事雖不怠注云怠惰也文十二年公羊傳俾君子易怠注云易怠猶輕惰也六韜敬勝怠則吉忘勝敬則滅或借殆字論語思而不學則殆釋文云依義當作怠

忘

忘也從心解聲

古隘切

忘也者釋言文玉篇忘解忘也史記商君傳事未利及忘而貪者舉以爲收斂索隱云忘者懈也以言懈忘不事事之人經典借解字詩烝民夙夜匪解揚雄元后誄作懈桓天命匪解箋云不解倦者雜記三日不怠三月不解桓八年公羊傳說則怠何注怠解文十五年左傳君弱不可以怠喪二十八年左傳無怠於德杜注竝云忘解也趙策使君疑二君之心而解於攻趙也

懈

不敬也從心懈省春秋傳曰執玉懈

徒果切

不敬也者韋元成戒子孫詩供事歷懈春秋傳曰執玉懈者僖十一年左傳文彼云天王使召武公內史過賜晉侯命受玉情過歸告王曰晉侯其無後乎王賜之命而惰於受瑞先自棄也已而何繼之有禮國之幹也敬禮之與也不敬則禮不行禮不行則上下昏何以長世

惰

惰或省怠

主篇情息也易也 書益覆股肱情
哉 曲禮臨祭不惰 王藻情游之士

婿五 古文

本昔婿或省作婿 郭注爾雅鵠鵠鵠一名墮升釋文云
墮字又作婿字書云古以為解情字 漢書兩龔傳婿媿無
狀谷永傳車馬婿游之具

驚也從心從聲讀若悚息拱切

驚也音西京賦悚悼慄而慄兢或借晉字成十四年左傳
無不替懼寒四年傳邊鄙不替杜注晉懼 讀若悚者木
書無悚字當為悚釋詁悚懼也 詩長發不懸不棟傳云棟懼也

佛符弗切 佛也從心弗聲

佛也音玉篇拂意不舒治也字林佛憂心不安也楚辭七
諫心拂鬱而內傷漢書鄒陽傳太后佛鬱泣血無所發怒
顏注佛鬱蘊積也後漢書來歷傳歷佛然注引字林佛鬱
也魏衆府詩中心何佛鬱琴賦佛謂煩冤李善云晉書情

不安貌風賦曰勃鬱煩冤或借拂字劉向九歎憂心展轉
愁拂鬱兮又借弗字漢書景十三王傳內弟鬱憂哀積顏
注茆音拂又借弗字滿江志魚弗
鬱兮柏冬日史記河渠書作沸鬱

忽

忽也從心介聲孟子曰孝子之心不若是忽

呼介切

忽也音玉篇硬字六語爲人所忿礙也稷案忿礙忽忽不
省也晏子春秋忽忽矣若之何漢書揚雄傳時人多習之
或借挈字文選封禪文挈三神之歡又借契字漢書毋將
隆傳契國威器孟子曰孝子之心不若是忿昔彼云夫
公明高以孝子之心爲不
若是想趙注忽無忿之貌

勿

忘也從心勿聲

呼骨切

忘也音廣雅忽忘也史記司馬相如傳逖逖恍忽俗作惚
老子惟恍惟惚七發恍兮惚兮法言神心惚恍又借芴字
莊子至樂篇
芴乎芴乎

不

不識也從心從匕亦聲

武方切

書微子之命子嘉乃德曰篤不忘 士冠禮壽考不忘 周禮司刺三宥一曰遺忘 莊子大宗師曰坐忘達生篇氣下而不上則使人善忘

不識也者列子病忘釋文云不識事也漢有程不識高不識

懣

懣也懣兜也從心萌聲 尹官切

也者懣兜即騶兜或作謹兜 懣兜

縱

縱也從心次聲 資四切

縱也者玉篇縱恣也七發縱恣於曲房隱閒之中詩臨有長楚序疾恣也箋云恣謂淫戲不以禮也書太甲縱敗禮或借從字模書王 吉傳放從自若

揚

放也從心易聲 一曰平也 徒朗切

放也者廣韻揚不憂廣雅媼揚嬉游戲也方言媼揚游也江沅之閒謂戲為媼或謂之揚或謂之嬉游子榮序篇揚

揚橋暴修身篇加陽悍而不順注云韓侍郎云揚與蕩同
字作心遯易謂放蕩兇悍也或借蕩字廣雅蕩置也禮家
論語隱居放言包注放置也書畢命以蕩陵德傳云放蕩
也莊四年左傳楚武王將伐齊入告夫人鄧曼曰余心蕩
鄧曼歎曰王祿盡矣盈而蕩天之道也先君其知之矣故
臨武事將發大命而蕩王心蕩漢書東方朔傳指意放蕩
後漢書孔融傳跌蕩放言注云無儀檢也又借蕩字詩子
之湯兮傳云湯蕩也箋云言游蕩無不爲也 一曰平也
者經典借蕩字書洪範王道蕩蕩蕩詩
載軀魯道有蕩論語君子坦蕩蕩

惛

意不定也從心童聲

尺容切

意不定也者玉篇惛行意往來不定貌廣雅惛惛往來也
易咸卦惛惛往來趙策今王惛惛乃葦建信以與強秦角
逐

惛

惛也從心里聲春秋傳有孔惛一曰病也

苦回切

惛也者卽調也玉篇嘲言相調也世說王丞相每調之東
京賦由余以西戎孤臣而惛秦穆公於宮室注云惛猶嘲

也與詼同廣雅詼調也漢書東方朔傳頗復詼諧又云朔與枚舉郭舍人俱在左右詼啁而已枚乘傳枚舉詼笑類俳倡蜀志馬忠傳詼啁大笑春秋傳自孔涅者哀十五
年左傳衛孔圉取太子蒯聩之姊生裡一日病也者玉篇裡疾也字或作痺釋詁痺病也舍人云猶德之病也又借里字詩雲漢云如何里釋文云本亦作痺爾雅作裡茲同王曰痺病也故案陸氏所見爾雅作裡

𧇗

權詐也從心喬聲

古穴切

權詐也者木書詩權詐也玉篇矯變詐也廣韻矯妄語也

𧇘

誤也從心狂聲

居況切

誤也者木書誤謬也謬狂者之妄言也廣韻狂當作狂

𧇙

狂之兒從心況省聲

許往切

狂之兒者廣雅狂也廣韻狂傲狂玉篇傲狂驚兒

𠄎

變也從心危聲

過安切

變也者變下脫詐字一切經音義三說文愷變詐也謂變異詐妄也玉篇愷異也或通作詭陸機辨凶論古今詭趣注云詭變也後漢書班固傳殊形詭制注云詭異也漢書劉輔傳此其言必有卓詭切至當聖心者顏注詭異於眾也莊子齊物論是其言也其名為弔詭注云弔詭至怪也文六年殺梁傅詭辭而出注云不以實告人東京賦瑰異譎詭晉中興書錢鳳疑溫嶠王敦曰太真昨醉豈得以此相詭貳

惓

有二心也從心惓聲

戶圭切

有二心也者廣韻惓離心也廣雅惓離也釋詁貳疑也郭注有貳心者詩大明無貳爾心白華二三其德莊十四年左傳傅瑕貳杜云有二心於己僖九年傳吾與先君言矣不可以貳襄二十四年傳夫諸侯之賄滋於公室則諸侯貳杜注貳離也襄二十六年傳吾受命於先人不可以貳又云臣不能貳通外內之言以事君昭十三年傳貳偷之不暇杜注貳不壹晉語惓民國移心焉岸注惓離也楚語民之情爽不僑貳者諱注滿離也貳二也趙策恐天下之

驚覺故微伐韓以貳之鮑注貳疑也經典借攜字溢法怠
政交外曰攜桓八年左傳偏敗衆乃攜矣問元年傳閉攜
貳信七年傳招攜以禮杜注攜離也僖十三年傳重施而
不報其民必攜杜注不義故民離僖二十八年傳不如私
許復曹衛以攜之杜注攜離也又七年傳視之以德皆股
肱也註敢攜成十八年傳逞姦而攜服杜注攜離也襄
四年傳我德則睦否則攜貳二十六年傳且人曰弭兵而
我弗許則固攜吾民矣二十九傳遠而不攜杜注攜貳
昭十三年傳諸侯事晉未敢攜貳周語百姓攜貳津注攜
離也貳二心也魏志袁術傳其兄弟攜貳司馬彪戰畧誘
閭攜貳思元賦結精遠游使心攜舊注攜離也通鑑荀
勣謂司馬昭曰宜杖正義以伐違貳注云貳攜貳也

心動也

從心季聲

其季切

心動也者字林同方言揆悸也郭注謂悚悸也集韻悸與
悸同心動也馥案大禹謨夔夔齋慄卽揆揆或借悸字蓋
光殿賦心猓猓而發悸

幸也

從心敫聲

古堯切

幸也者簡弓幸而至於且注云幸銀也玉篇傲行險也經
典借微字中庸小人行險以微幸漢書高帝紀顧大王以
幸天下晉灼曰臣民被其德以為微幸也又或作傲一切
經首義入傲莫莫幸也說文從心作傲又借饒字班固
劣者有饒幸

錮心 善自用之意也從心錮聲商書曰今女懲懲古活切

善自用之意也者書盤庚釋文引作拒善拒當為此玉篇
懲患人無知也廣韻懲患懲無知桓十三年左傳莫放弇
於蒲騷之役將自用也又云莫敖使狗於師曰諫者有制
馥謂此即距善自用 商書曰今女懲懲者盤庚文彼作
今汝聒聒傳云聒聒無知之貌正義
云王肅云聒聒拒善自用之意也

聒 古文從耳

從耳者有耳無間也鄭注尙書聒
讀如聒耳之聒聒聒難告之貌

忼 貪也從心元聲春秋傳曰忼戔而欲日五換切

貪也者廣雅同廣韻忼忼貪 春秋傳曰忼歲而澌曰首
昭元年左傳文彼作主民翫歲而揭曰杜注翫揭皆貪也
晉語今忼日而澌歲怠偷甚矣韋注忼偷也澌澀也徐鉉
木作揭釋言悞忼也揭貪也本書翫下引春秋傳翫歲而
揭日又作揭詩雲漢箋云時天旱渴雨釋文作揭云貪也
魏畧董遇教學者先讀百遍學者云苦渴無日遇言當以
餘三



河內之北謂貪曰憚從心林聲

盧舍切

河內之北謂貪曰憚者方言晉魏河內之北謂憚曰殘楚
謂之貪南楚江湖之間謂之欺注云言欺憚難厭也方言
又云叨憚殘也陳楚曰憚左傳釋文引方言殺人而取其
財曰憚正義引同五經文字殺人而取其財曰憚玉篇憚
貪也信二十四年左傳狄固貪憚成七年傳爾以畿慝貪
憚事君昭二十八年傳貪憚無壓大戴禮係傳篇饑而憚
盧辯注憚貪殘
也本書婪貪也



不明也從心夢聲

武直切

不明也者本書夢不明也儼昏也廣韻夢心悶闇也賈誼書行充其宜謂之義反義爲夢或借夢字釋訓夢夢亂也孫炎云昏昏之亂也詩抑視爾夢夢傳云夢夢亂也又視天夢夢傳云王者爲亂夢夢然俗作懔文選江淹擬古詩浴牒懔浮賤李善引木書懔不明也又作懔集韻懔宿痼也又作懔晉涼武昭王述志賦哀餘類之忪懔迺靡依而靡仰周禮送人以下劑致眠注云眠猶懔情無知貌釋文懔本又作懔同莫崩反

懔

過也從心衍聲

去虔切

過也者釋言文彼從籀又作魯一切經音義三引有失也二字按哀十六年左傳失所爲愆本書遜過也易歸妹愆期虞云愆過也書大禹謨帝德罔愆說命其永無愆傳並云愆過也泰誓尙猷詢茲黃髮則罔所愆傳云今我庶幾以道謀此黃髮賢老則行事無所過矣詩氓匪我愆期傳云愆過也假樂不愆不忘蕩既愆爾止楚茨式禮莫愆並云愆過也伐木乾餼以愆箋云獲愆過於人論語侍於君子有三愆孔安國曰愆過也俗作慊漢武帝齊王策文厥有慊不臧注云慊與愆同

寒

或從寒省

警

籀文

廣韻愆過也。幸古文警籀文案本。書辛卑也。讀若愆。詩葛藟
文愆木又作警。緇衣引詩不警于儀。注云警過也。漢書韓嬰
之傳帥意。因警顏注。警古愆字。文選北征賦。猶數功而辭警。
五臣云警過也。盧湛覽古詩。負刑謝厥警。李善云。尚書曰。思
免厥警。孔安國曰。警過也。古文苑。請青衣賦。秦繆思
警與愆同。周景武孝子傳。警卒泛海。遇風。思惟警。谷

謙

疑也從心兼聲

戶兼切

疑也者。木書嫌疑也。漢書趙充國傳。喻得避嫌之便。顏注
嫌亦嫌字。詩采薇正義云。易文言曰。陰疑於陽。必厥為其
嫌於無陽。故稱陽勇。鄭云。嫌讀如羣。公嫌之。謙占
書篆作立。心與水相近。讀者失之。故作謙。謙雜也。

惑

亂也從心或聲

胡國切

亂也者。廣雅同。廣韻惑迷惑。鬻子知善不行者。謂之狂。知
惡不改者。謂之惑。夫狂與惑者。聖人之戒也。大戴禮曾子

疑之也正義云經稱或是疑惑之辭孟子無或乎王之不

智也論語辨惑釋文云本亦作或



愒也從心民聲呼昆切

愒也者詩民勞釋文引同本書愒亂也廣韻愒亂也集韻

愒與愒同詩以謹愒愒釋文愒說文作愒云愒也或借混



惡逸周書祭公解混混芬芬孔注混芬亂也

亂也者詩民勞釋文引同廣韻愒心亂廣雅愒亂也



詩曰以謹愒愒者大雅民勞文傳云愒愒大亂也

尺允切

亂也者廣雅同或借蠢字釋言蠢不遜也郭云蠢動為惡

不謙遜也春秋傳曰王室日蠢蠢焉者昭二十四年左

傳文彼作今王室實蠢蠢焉一日
厚也者本書僭富也廣雅僭厚也

惛

不憭也從心昏聲

呼昆切

釋訓惛惛洞洞惛也管子四時篇五漫漫六惛惛孰知之
哉孟子吾惛不能進於是矣趙注王言我情思惛亂不能
行此仁政莊子知北游惛然若忘而存大戴禮曾子立
事篇怒之而觀其不惛也賈誼書彼世主不學道理則嘿
然惛於得失不知治亂存亡之所由惛惛然猶
醉也通鑑宋南郡王義宣惛沮無復神守

不憭也者廣韻惛不明了也廣雅惛癡也秦策惛於教高
注惛不明也燕策心惛然恐不能須臾鮑注憂思昏惛
昏惛者當
從民作昏

癡

癡兒從心气聲

許既切

癡兒者气或作
癡廣雅癡癡也

惛

惛言不慧也從心衛聲

于歲切

竊言不慧也者廣韻德寤寐言廣雅德寤寐也管子形勢解推
譽不小之謂德寤二十四年左傳是德言也杜注德過也
釋文云字林作德
云夢言意不慧也

憤

亂也從心貴聲

胡對切

亂也者後漢書何進傳天下憤憤亦非獨我曹罪也注引
本書同廣雅憤憤亂也蜀志蔣琬傳事不常理則憤憤矣
幽通賦周賈盪而貢憤兮曹大家曰貢憤也憤亂也憤亂
於善惡積案貢憤當為憤憤玉篇憤心動也廣韻憤憤也
曹注憤當為憤廣雅憤憤也憤亦憤之譌
或借潰字召曼潰潰回通傳云潰亂也

忌

憎惡也從心己聲

渠記切

憎惡也者惡當為誣經典通行惡字廣韻憚忌惡也本草
某草惡某某草本書禁忌也禁吉凶之忌也詩序義斯不妒
忌箋云忌有所諱惡於人瞻卬維予胥忌傳云忌怨也檀
弓為懿伯之忌鄭注忌怨也昭三年左傳遇懿伯之忌杜
注忌
怨也

心

情也從心分聲

敵粉切

論語今之於也忿戾

孫子謀攻篇將不勝其忿而蟻附之

注云將忿不待攻器成

又九變篇忿速可侮注云忿疾意之

人楚詞九章懲違

改忿兮注云忿恨也

悁也者戰國策張儀曰秦忿悁含怒之日久也史記魯仲

連鄒陽列傳乘忿悁之節後漢書竇融傳忿悁之開改節

易

悁

忿也從心冒聲一曰憂也

於緣切

忿也者一切經音義五引作恚也後漢書陳蕃傳有何悁

悁注引本書悁恚忿通鑑注引同漢書賈捐之傳今陛下

不忍悁悁之忿思元賦舊注引字林悁忿恨也李善引字

林悁含怒也一曰憂也者憂當爲憂經典承用憂字後

漢書張衡傳情悁悁而思歸注引本書同洞簫賦哀悁悁

之可懷兮李善引本書悁悁憂貌一切經音義二十悁類

悁憂免也詩澤陂中心悁悁傳云悁悁猶悁悁也考工記

廬人刺兵欲無悁鄭司農讀爲悁邑之悁吳質答東阿王

說文解字義證

卷三十二

三

連筠蓀叢書

書乃積之所以憤積於胸臆懷者而情邑者也

𤝱 籀文

𤝱 𤝱也從心勑聲一曰怠也郎尸切

一曰怠也者徐鍇繫傳黎遲也故爲怠韻案本書遂徐也

𤝱 𤝱也從心圭聲於避切

但也者詩緝正義引作怒也廣韻志怒恨也玉篇志恨怒也

𤝱 也從心死聲於願切

志也者本書說慰也慰謂志怒詩思齊神罔時怨箋云神明無是怨志

𤝱 古文

𤝱 𤝱也從心奴聲乃故切

匡謬正俗怒有二音詩小雅君子如怒大雅逢天俾怒讀爲
上聲邶風逢彼之怒小雅畏此譴怒讀爲去聲今山東河北
人但知怒有去聲不
知有上聲失其真矣

志也者詩正義
引本書志怒也

詩

怨也從心敫聲周書曰凡民罔不敫

徒對切

怨也者本書懟怨也晉書音義引字林懟惡也法言重黎
篇楚傲羣策而自屈其力注云傲惡也通作諄方言諄憫
所疚也宋魯凡相惡謂之諄憎若秦晉言可惡矣周書
曰凡民罔不懟者康誥文彼云凡民自得罪寇攘姦究殺
越人于貨懟不畏歟罔弗懟傳云自強爲惡而不畏久人
無不惡之者經又云元惡大懟傳云大惡之人猶爲人所
大惡孟子引作
凡民罔不懟

怨

怒也從心盥聲

於問切

怒也者一切經音義十說文愠怒也又卷二愠志也怒也
恨也又卷五說文愠怒也持頡篇愠恨也又十三說文愠

說文解字義證

卷三十二

美

連筠移叢書

怒也志也廣雅愠怒也爾雅釋訓慘愠愠也李巡云慘愠
憂怒之愠也易夬卦若濡有愠釋文愠恨也詩柏舟愠于
翠小傳六愠怒也韓詩以愠我心薛君章句愠志也檜弓
舞斯愠注云檜猶怒也襄二十三年左傳季氏以公鉏爲
馬正愠而不出吳語吳王若愠而又戰律注愠怒也孫子
火攻篇主不可以怒而興師將不可以愠而致戰論語人
不知而不愠釋文鄭云怨也詩既肆不殄厥愠傳云愠志
也正義云說文云愠怨也志怒也有怨者必怒之故以愠
爲悲馥據此知本書作怨字諸書則兼怒愠南風
歌可以解吾民之愠兮此謂民氣蘊結不作怒解

惡

過也從心亞聲

烏各切

過也者論語不念舊惡定五年
左傳吾以志前惡杜注惡過也

憎

惡也從心曾聲

作滕切

惡也者當爲證本書證相毀也經典承用惡字廣雅憎惡
也方言宋魯凡相惡謂之諍憎詩雞鳴無庶子于憎傳云
無見惡於夫人隱三年左傳
周鄭交惡杜注兩相疾惡也

愬怒也從心市聲詩曰視我愬愬

蒲昧切

愬怒也者當爲愬廣雅怖怒也詩曰視我愬愬者小雅白華文彼作邁邁傳云邁邁不說也釋文邁韓詩及說文並作愬韓詩云意不說好也許云愬怒也

忍也從心刀聲讀若頽

魚既切

從心刀聲者集韻引舊說从刀心會意故謂刀頽聲不相近本書應尺制切徐鉉謂說文無忍字馥疑忍卽忍之誤詩大東契契寤歎傳云契契憂苦也論語有心哉何晏云謂契契然也劉向九歎孰契契而委棟兮王逸云契契憂貌也契當作忍玉篇忍心事也集韻忍心有事也又云忍與忍同本書怡憂也

怨悵也從心冡聲讀若腴

戶佳切

怨悵也者玉篇悵恚也悵也恨也怨也廣雅悵悵恨也柔當爲冡本書冡讀若弛類篇悵玄圭切悵音義同類篇悵戶佳切悵悵心不平又乃計切悵也

恨

怨也從心目聲

胡昆切

怨也者廣韻怨恨也

對

怨也從心對聲

大淚切

怨也者釋言文字林同本書快不服懟也列子黃帝篇釋文懟怨也孟子以懟父母趙注以怨懟於父母也莊三十一年穀梁傳財盡則怨力盡則對注云懟恚恨也孫子地形篇六吏怒而不服遇敵對而自戰

悔

悔也從心每聲

荒內切

悔也者廣雅悔恨也詩雲漢宜無悔怒傳云悔恨也史記李廣傳王朔謂廣曰將軍自念豈嘗有所恨乎廣曰羌降者八百餘人吾詐而盡殺之至今大恨漢書劉向傳前吾邱壽王舛陛下至今恨之今殺寬後將復大恨矣

愠

小怒也從心壹聲

充世切

壹聲者本書壹中句切聲不相近

憊

不服懟也從心央聲

於亮切

不服懟也者一切經音義二引作心不服也玉篇快懟也
不服也廣雅快懟也蒼頡篇快懟也史記白起傳白起之
遷其意尚快快不服有餘言高祖本紀此常快快今乃事
少主絳侯世家此快快者非少主臣也或借鞅字方言鞅
懟也郭注鞅猶快也史記伍子胥傳常鞅鞅怨望
淮陰侯傳由此日怨望居常鞅鞅羞與絳灌等列

懟

煩也從心從滿

莫田切

煩也者李善注雪賦引同字林亦同廣韻懟煩悶方言朝
鮮冽水之閒煩懟謂之漢漫楚詞獨使愀而煩毒思元賦
台煩毒以迷惑兮史記合公傳故煩懟倉不下則絡脈有
過皇甫謐上疏曰隆冬裸袒倉冰當暑煩悶琴賦懟躁雪
煩李善云雪蕩煩懟也御覽引華陀事云廣陵太守陳登
得臂中煩滿魏志作煩懟漢書佞幸傳憂滿不倉煩注滿
讀曰懟音問賈誼旱雲賦羣生闕滿而愁憤四子講德論
傳曰詩人感而後思思而後積積而後滿滿而後作案下
文云是以刺史感懟舒音而詠至德兩滿
字竝卽懟字從滿者徐錯本作滿聲

懣

懣也從心賁聲

房切

懣也者一切經音義三引同又云憤怒氣盈盛也情感也
方言訛額懣也郭注謂情懣也論語不憤不啟皇氏曰憤
謂學者之心思義未得而憤憤然也楚詞九章發憤以抒
情注云憤懣也莊子盜跖篇富人孩溺於馮氣若負重行
而上也釋文馮音憤憤滿也馥案集韻馮與憤同懣也漢
章帝詔朕思遲直士側席異聞其先至者各已發憤吐懣
後漢書桓譚傳不勝憤懣陸機弔魏武帝文於是遂憤懣
而獻弔云爾宋書南郡王義宣傳臨書慨懣僖十五年左
傳亂氣狡憤鄭注憤怒氣充實也或
借賁字禮記廣賁之音作而民剛毅

懣

懣也從心門聲

莫困切

易乾卦遷世无悶楚策廣而羅悶旋不知人宋書晉平
王傳馬驚墮地頓悶不識人稽康與山巨源書又有心悶

疾頃轉增篤嚴夫子
哀時命遂悶歎而無名

懣也者一切經音義十二若頡篇懣悶也廣雅懣懣也孟
子既窮而不憫注云憫懣也廣韻懣懣忽疾兒也呂氏春

枕本生篇下爲匹夫而不惜高注婚讀憂悶之問義亦然也論威篇外婚之地高注婚音閱謂絕氣之問

惆

失意也從心周聲

較鳩切

失意也者一切經音義二引作惆悵失志也玉篇惆悵悲愁也荀子禮論惆然不嘆注云惆然悵然也楚辭九辯然惆悵而自悲又云惆悵兮而私自憐字或作悵廣韻招悵悵莊子悵乎若嬰兒之失其母注云招悵也

悵

望悵也從心長聲

丑亮切

望悵也者釋名望悵也視遠悵悵也

惓

太息也從心從氣氣亦聲詩曰惓我寤歎

許既切

太息也者五音集韻通志及小字本並作大釋名氣慮也惓然有聲而無形也祭義出戶而聽惓然必有謂子其大息之聲王僧儒與何炯書惓其長息詩曰惓我寤歎者曹風下泉文箋云惓歎息之意氣亦聲者當爲氣聲

燥

愁不安也從心臬聲詩曰念子燥燥

七早切

通笑幾義書
靈后楊氏某

數君震毛鄭詩考正月出三章勞心慘兮震來慘七咸切方
言云殺也說文云毒也音義皆與詩不協蓋慘字轉寫譌為
慘耳操下到切故與照燎紹韻說文操愁不安也引詩念于
操操今詩中正月篇憂心慘慘北山篇或慘慘劬勞抑篇我
心慘慘皆操操之譌釋文於北山篇云字亦作操於白華篇
念于操操云亦作慘慘蓋未能洩定二字音義 顧炎武詩
本音案漢人文多以操字作參墨子一人奉水將灌之一人
操火將益之操字作慘靜夜聞鼓磬而諺諫字作諺大戴禮
操泥而號家人晏子春秋擁札慘筆操字作慘漢書王莽傳
郭欽封勃胡子西域傳作劉胡子禮記玉藻注幪頭侯禮士
喪禮注作幪頭李翁析里揭郝閣頌幪字作慘荆州從事范
鎮碑藻字作慘而檀弓慘慕善也請為稍蓋亦幪之異文矣
陳第毛詩古音考按說文操愁不安也從心榮督孫恂以
七早反音之又慘毒也從心參督孫恂以七感反音之此其
文形既異音義不同宜易辨也迨後俗書既勝音釋亦謂操
之與慘彼此互錯雖通人不能釐正矣故北山之慘慘劬勞
慘慘畏谷宜讀慘白華之念于操操宜讀操月出之勞心慘
兮抑之我心慘慘皆宜改而從操因文求義以義酌文庶得
之矣 增韻謹案詩小雅白華篇念于操操陸音七感反又
引說文七例反云亦作慘慘北山詩或慘慘劬勞陸音七感

反字亦作慄蓋俗書慄與慘更互訛舛陸氏不加辨正而互
音之非也白華詩慄字當作草慄二音不當作七感反字作
慘者亦非此山詩慘字當作七感反字不當作慄又陳風月
出詩勞心慘兮當作慄誤作慘楊氏談苑江左吳淑爲校
理古樂府中有慘字者淑多改爲操蓋章草之變魏案釋
詁憂憂也釋訓悄悄慘慄也郭云皆賢人愁恨李巡云慘
慘憂怒之慍也漢校官碑德之絕慘議郎元賓碑卽有殊慘
此皆變鼻爲參也雜記總服線纓注云線當爲深麻帶經之
燥啓之誤也釋文線依注音縵所銜反詩江漢箋云非可以
兵急躁切之也正義本或作慘慄之者誤也定本云非可以
躁切之公羊爲躁字則慘非也韻

謂陸孔此說於鼻參之辨不誤

愁不安也者六經正誤引作愁不申也詩白華釋文亦引
作申一切經音義二十二引作憂兒也詩曰念子慄慄

者小雅
白華文



傷也從心倉聲

初亮切

傷也者琴賦愀愀傷心李善引本書同廣韻愀愀祭義
必有悽愴之心王逸九思余感時兮悽愴後漢書喬元傳

曹操過其墓輒悽愴

旦

憫也從心旦聲

得案切又常割切

列子黃帝篇怛然內熱風賦中心參怛李陵荅蘇武書
祇令人增怛怛耳潘岳寡婦賦怛驚怛悟今無聞稽康幽
憤詩怛若創痛

憫也者廣強怛悲慘也方言怛痛也詩甫田勞心怛怛
又匪風中心怛兮傳云怛傷也漢書王吉傳引作怛

旦

或從心在旦下詩曰信誓旦旦

或從心在旦下者徐鍇本從心旦聲詩曰信誓旦旦
反錯以旦自爲音義不作怛之或體馥謂此如价忿各爲
義意詩曰信誓旦旦者衛風采芣作旦旦傳云信誓
旦旦然箋云我其以信相誓且且言其懇則款誠釋文
旦說文作旦釋訓且且悔爽忒也郭注傷見絕棄恨士失也釋文且本或作旦

旦

痛也從心旦聲

七感切

詩雨無正憫憫日瘁

老子咎其憫於欲得

痛也者李善注風賦引本書同廣雅憫痛也郭注方言憫

憫小痛也漢書是錯傳法令煩憫顏注憫痛也通鑑齊顯

祖因暴內外憫憫各懷怨毒注云憫憫痛

毒之意成十三年左傳斯是用痛心疾首



毒也從心參聲

七感切

毒也者廣雅同李善注琴賦引字林亦

同史記酷吏傳雖慘酷斯稱其位矣



痛也從心妻聲

七稽切

痛也者玉篇悽悽愴也傷也釋訓哀哀悽悽愴愴報德也郭

注悲苦征役思所生也史記秦本紀寡人思念先君之意

常痛於心祭義霜露既降

君子履之必有悽愴之心



痛也一日呻吟也從心同聲

他紅切

痛也者釋言文廣雅同本書恫痛也書盤庚乃奉其恫傳

云恫痛也詩思齊神同時恫傳云恫痛也桑柔哀恫中國

箋云桐痛也史記燕世家百姓惘怨索隱惘猶痛也後漢書張衡傳惘後辰而無及注云惘痛也思元賦舊注同
一曰呻吟也者匡謬正俗關中謂呻吟爲惘

悲

痛也從心非聲

府眉切

詩七月女心傷悲淮南原道訓憂悲多悲病乃成積

痛也者廣雅同漢書楚元王傳言多痛切從心作聲者子華子古之制字者非其心也則失類而惑

惘

痛也從心則聲

初力切

痛也者廣雅同易井卦行惘也釋文引本書同一切經音義二說文惘痛也謂惘然心中痛也

惘

痛也從心管聲

思積切

痛也者廣雅同

與

痛也從心改聲

眉積切

痛也者廣雅同秦策天下莫不傷高汪傷慙也字詰古文
慙今作閔詩載馳序閔衛之亡釋文閔一本作慙魯閔公
史記漢書竝作慙又或作
慙歎逝賦慙城闕之邱荒

慙

痛也從心殷聲

於巾切

痛也者廣雅同詩正月憂心慙慙傳云慙慙然痛
也或通作殷詩北門憂心殷殷釋文本又作慙

慙

痛聲也從心依聲孝經曰哭不慙

於豈切

痛聲也者孝經釋文引同廣韻慙念痛聲也字或作慙一
切纏音義三僣於豈反哭餘聲也禮閒傳大功之哭三曲
而僣注云僣餘聲從容也雜記童子哭不僣又云中道嬰
兒失其母焉何常聲之有注云所謂哭不僣釋文僣說文
作慙漢李翊夫人碑誰不切兮作僣管 依聲者釋訓哀
哀懷報德也裴瑜云哀音依甘氏星經依鳥漢書天文志
作哀鳥白居易詩坐依桃葉妓自注依音哀文心雕龍哀
者依也悲實依心故曰哀也 孝經曰哭不慙者喪親章
文彼作僣注云氣竭而息聲不委曲顏氏家訓引亦作僣
桓譚新論古孝經千八百七十二字今異者四百餘字

說文解字義登

卷三十二

哭

連筠籀叢書

簡

簡存也從心簡省聲讀若簡

古限切

簡存也者釋訓存存簡簡在也郭注簡簡未見所出簡音
胡爾雅雅冊疏云胡字書作簡說文作簡 讀若簡者徐錯
繫傳引書簡 在上帝之心

騷

動也從心蚤聲一曰起也

蘇遺切

動也者釋詁文彼作騷隋書李德林傳軍中騷騷人情大
異經典用騷字詩常武徐方釋騷孫子用間篇內外騷動
漢書賈誼傳作離騷賦頗注憂動曰騷王莽傳天下
騷動思元賦拂雲岫之騷騷李善云騷騷風動貌

感

動人心也從心咸聲

古禪切

動人心也者釋詁感動也詩野有死麕無感我悅兮傳云
感動也易咸卦彖聖人感人心而天下和平樂記其感人
心昭二十一年左傳心是以感 咸者
易咸彖咸感也臨卦咸臨虞云咸感也

不

不動也從心尤聲讀若祐

于救切

不動也者不字誤玉篇忧心動也廣韻忱動也或通作尤
昭二十一年左傳司馬乃與公謀逐華轅公飲之酒厚酬
之賜及從者司馬亦如之張句尤之曰必有
故杜云尤怪賜之厚醜謂怪其厚而心動也

𢦏

怨仇也從心咎聲

其久切

怨仇也者玉篇忿怨忿也或通作咎書
敘殷如咎周傳云咎惡也馥謂怨惡也

𢦏

愛兒從心員聲

王分切

愛兒者煩俗作恹
集韻恹心悶也

𢦏

愛兒從心幼聲

於蚪切

愛兒者廣韻幼愛
也玉篇幼愛慈也

𢦏

愛也從心介聲

五介切

愛也者廣雅同五
音集韻怡懽也

恙

愛也從心羊聲

余亮切

憂也者釋詁文郭注今人云無恙謂無憂也古文苑夢賦轉禍爲福孔無恙兮注引本書同周禮司儀注問君曰君不恙乎問大夫曰二三子不恙乎呂氏春秋異用篇孔子之弟子從遠方來者孔子荷杖而問之曰子之公不有恙乎搏杖而指之問曰子之父母不有恙乎置杖而問曰子之兄弟不有恙乎杖而倍之問曰子之妻子不有恙乎賈誼書容經篇孔子問子貢曰子之兄弟亦得無恙乎世說行人安穩布帆無恙匡謬正俗風俗通義釋無恙云上古之時草居露宿恙噬人蟲也善倉人心人恆苦患之凡相問曰無恙乎非謂疾也按爾雅云恙憂心也楚辭九辨云還及君之無恙此言及君之無憂豈謂不被蟲噬乎漢元帝詔貢禹曰今生有疾何恙不已乃上疏乞骸骨世言病何憂不差而乞骸骨豈又被蟲噬心邪凡言無恙謂無憂耳安得倉人之蟲總名恙乎

惴

憂懼也從心耑聲詩曰惴惴其慄

之瑞切

憂懼也者釋訓惴惴懼也廣韻惴憂心也詩小宛惴惴小心孟子吾不惴焉注云惴懼也後漢書王吉傳郡中惴恐

注云惴懼也。尚專音相近，或讀惴爲諸。延切。太公金匱黃帝居人上，惴惴如臨深淵。惴惴爲韻，爾雅博博憂也。卽惴惴。詩曰：惴惴其慄。秦風黃鳥，文、木、書、無、慄、字。

金心

憂也從心鈞聲

常倫切

憂也者，集韻：鈞，或作惴，離騷：惴惴也。余侘僚兮，王注：惴，憂貌也。

丙

憂也從心丙聲。詩曰：憂心忉忉。

兵永切

憂也者，廣韻：忉，憂心也。釋訓：忉忉，憂也。詩曰：憂心忉忉者，小雅：頌弁，文傳云：忉忉，憂盛滿也。

熒

憂也從心炎聲。詩曰：憂心如熒。

徒甘切

憂也者，詩：雲漢如熒如熒，傳云：熒，燎之也。釋文：熒，音談。燎也。說文云：炎，燎也。韻謂炎乃揆之誤。陸氏所見本訓：燎不訓憂。詩曰：憂心如熒者，小雅：節南山，文傳云：熒，燔也。箋云：憂心如熒，灼爛之矣。釋文：揆，說文作天。本書：天，下引詩：憂心熒熒，卽節南山之文。此所引詩，後人加之。

𦉳

憂也從心發聲詩曰憂心惓惓一日意不定也

陟劣切

憂也者釋訓惓惓憂也易訟卦患至掇也鄭作掇云憂也 詩曰憂心惓惓者召南草蟲文傳云惓惓憂也

惓

憂也從心殤省聲

式亮切

憂也者廣雅同或通作傷方言悼惓惓憂傷也釋詁傷思也郭注感思也釋文傷字書作傷釋訓傷憂思也詩卷五維以不永傷傳云傷思也小弁我心憂傷張衡四愁詩何為懷憂心煩傷 殤省聲者當為傷木書殤從傷省

𦉴

憂也從心𦉴聲

上尤切

憂也者本書惡愁也

𦉵

憂兒從心弱聲讀與愁同

奴歷切

憂兒者一切經音義四懈思也傷也 讀與愁同者本書愁憂也方言懈憂也自關而西秦晉之間或曰愁詩愁如調飢釋文木又作愁韓詩作懈讀素愁當為愁

精

楚穎之閒謂憂曰愁從心聲

力至切

楚穎之閒謂憂曰愁者釋詁文彼作惺郭引詩悠悠我惺今詩作里釋文本或作痠廣韻愁憂也方言愁傷也楚穎之閒謂之愁敵謂愁當爲愁

忪

憂也從心忪聲讀若吁

況于切

憂也者釋詁文彼作盱郭引詩云何盱矣按卷口云何吁矣傳云吁憂也郭蓋引此而作盱字釋文盱本或作吁同

忡

憂也從心中聲詩曰憂心忡忡

敕中切

憂也者釋訓忡忡憂也擊鼓憂心有忡傳云憂心忡忡然或作憊楚詞九歌極勞心兮憊憊王注憊憊憂心貌洪氏補注引本書同詩曰憂心忡忡者召南草蟲文小雅出車文同

惻

憂也從心肖聲詩曰憂心悄悄

親小切

憂也者廣韻悄悄憂貌詩月出勞心悄悄兮傳云悄悄憂也詩曰憂心悄悄者邶風柏舟文傳云悄悄憂貌

𦉳

憂也從心戚聲

自歷切

信十五年左傳二三子何其戚也昭十一年左傳荅齊歸

公不惑後漢書王商傳居喪哀慼下字文誠謝徽招

漢平都相蔣君碑終以哀感或借成字

權弓哀戚之至趙策愚者之笑賢者戚焉

憂也者廣雅戚感也釋言慄感也郭注戰慄者憂感書

盤庚率籲眾感傳云率和衆憂之人多方不肯惑言于民

傳云不肯憂言於民金縢未可以戚我先王鄭注戚憂也

詩小明自詒伊戚傳云戚憂也宣二年左傳引作戚易復

卦注類璧之貌釋文作戚于

寂反憂也楚策汗明蹙焉

𦉳

愁也從心從頁

於求切愁也者玉篇引作愁愁也本書愁憂也釋詁憂思也耶疏

憂者愁思也從頁者戴侗曰蜀本作頁𦉳韻謂頁卽首

字本書頁古文諸首字如此曲

禮下于帶則憂鄭注憂則低也

𦉳

愛也從心上貫叩叩亦聲

說文解字義證

卷三十二

𦉳

連筠後叢書

憂也者孝經正義引同又云廣雅曰患惡也經傳之稱患者多矣論語不患人之不已知又曰不患無位又曰不患貧而患不均左傳曰宣子患之皆是憂惡之詞也孟子然後知生於憂患而臥於安樂也謝惠連秋懷詩少小嬰憂患從心上貫叩者當爲從心上世串古文册詩皇矣串夷卽緜之混夷昆冊磬相近本書琨或作瓊叩亦磬者後人所加

古文從關省

亦古文患

怯也從心匡匡亦磬

去王切

後漢書張步傳時國無嗣主內外恒懼又梁鴻傳口噤齒分余訕嗟恒恒兮誰雷宋書廬陵王義真傳下令遠近恒然失圖又張邵傳朝廷恒懼又劉鍾傳計其人情恒捷必不久安王儉褚淵碑羣后恒動於下怯也者廣雅恒怯也魏志袁紹傳韓馥素恒怯宋書謝晦傳庾登之恒怯隋書虞世基傳卿是書生定猶恒怯韓愈

詩惟怯類窺覘或通作匡禮
器衆不匡懼注云匡猶恐也

𤝵

思兒從心夾聲

苦叶切

思兒者一切經首義
十二引作恐息也

𤝵

失气也從心聑聲一曰服也

之洗切

失气也者史記術青傳𤝵𤝵者弗取索隱引本書同一切
經音義十二字書𤝵失常也廣韻𤝵失常也曲禮貧賤而
知好禮則志不𤝵注云𤝵猶怯感樂記柔氣不𤝵注云𤝵
猶恐懼也陳書歐袁傳諸人懾氣皆失次序一曰服也
者廣雅字林竝同
本書𤝵心服也

𤝵

忘難也從心單聲一曰難也

徒案切

通俗文勞驚曰憚 僖十五年左傳不憚征繕以立國也
宣四年左傳裔老猶憚殺之 襄二十八年傳其何勞之敢

憚 大戴禮曾子立事篇君子終身守此憚憚 或作
憚 集韻憚孤邑名在洛南百五十里秦遷周赧王於此

見之解字彙登 卷三十二 𤝵 連筠移叢書

忌難也者難當為惡廣韻憚忌惡也本書忌憚惡也切
 經音義三憚畏也詩雲漢我心憚暑箋云憚猶畏也切
 曰難也者一切經音義三憚難也方言荆吳之人相難謂
 之展若秦晉之言相憚矣詩蘇爨豈敢憚行箋云憚難也
 論語過則勿憚改鄭注憚難也僖七年左傳何憚
 於病杜注憚難也魯語不憚以吾故津注憚難也

惛

懼也陳楚謂懼曰悼從心卓聲

徒利切

懼也者一切經音義三憚愛悼在心之兒也陳楚謂懼
 曰悼者方言悼哀也陳楚之閒曰悼韻謂哀當為懼方言
 又云灼驚也郭注猶恐灼也廣雅灼驚也一切經
 音義七灼惕者謂愛懼也護謂灼灼並當為悼

懼

懼也從心珣聲

邱隴切

懼也者釋詁文素問腎在志
 為恐注云恐所以懼惡也

𠄎

古文

懼

懼也從心習聲讀若疊

之涉切

懼也者釋詁文史記項羽本紀一府中皆懼伏七發恐虎
豹俯驚鳥 讀若疊者詩時邁莫不震疊傳云疊懼也正
義云釋詁文彼疊作懼音義同鹽鐵論
引詩作懼廣絕交論四海疊其燠灼

恐也從心朮聲

丑律切

恐也者玉篇怵悚
懼也廣雅怵懼也

敬也從心易聲

他歷切

敬也者一切經音義五引作驚也又卷七惕怵惕悚懼也
玉篇惕懼也易乾卦夕惕若厲釋文惕怵惕也鄭云懼也
廣雅同書同命怵惕惟厲傳云怵惕懷懼也
襄二十二年左傳無日不惕杜注惕懼也

或從狄

漢書王商傳

無惓惓憂

或從狄者易狄啓近
本書述古文作邊

𦉳

戰慄也從心其聲

戶工切又工恐切

戰慄也者本書無慄字徐鍇韻譜作栗釋詁戰慄懼也廣雅懼懼也方言發發戰慄也荆吳曰發發發恐也

𦉴

苦也從心亥聲

胡蝶切

苦也者廣雅同廣韻核患苦玉篇核恨苦也一切經音義十二通俗文患愁曰核核亦苦也恨也本書該讀若心中

滿該當作蕙核

惶

恐也從心皇聲

胡光切

恐也者廣雅蒼頡篇竝同本書擬惶也漢書朱博傳王卿得救惶怖李尤函谷關賦侯伯過而震惶

惴

惶也從心甬聲

音故切

惶也者廣韻惴惶懼也淮南詮言訓故福至則喜禍至則怖後漢書郎顛傳怔營惶怖第五倫傳其巫祝有依託鬼

神詳怖愚民

或從布聲

或從布聲

慤

慤也從心執聲

之人

慤也者莊子田子方篇慤然似非人釋文引本苦同漢書朱博傳以是豪強慤服

慤

慤也從心較聲

苦計切

慤也者廣雅慤極也玉篇慤極也通作慤郭注爾雅云今江東呼脈極為馨陸佃新義引作馨

慤

慤也從心荀聲

補拜切

慤也者廣韻備疲劣玉篇備極也疲勞也廣雅備羸困也俗作憊一切經音義七通俗文疲極曰憊憊疲劣也叔案憊病也病如孟子今日病矣之病易避卦避之屬有疾憊也鄭注憊困也既濟三年克之憊也虞云坎寫勞於憊也檀弓曾子聞之瞿然曰呼注云呼虛憊之聲釋文憊羸困也列子書則呻呼即事夜則昏憊而熟寐莊子山木篇何先生之憊耶又云貧也非憊也宣十五年公羊傳華元日憊矣司馬子反曰嘻甚矣憊漢書樊噲傳又何憊也顏注

德力極也又借敗字荀子解蔽篇惡敗而出妻

補

或從片

毒

毒也從心其聲周書曰來就慙慙

渠記切

毒也者僖二十八年左傳莫余毒也已宣十二年傳楚人
 毒之傳遜曰楚人將毒害之宣四年傳管蔡啓商慙閔王
 室杜注慙毒也以毒亂王室哀元年傳慙澆能戒之二十
 七年傳植衰子由是慙知伯杜注拉云慙毒也周書曰
 來就慙慙者今無此文疑即秦
 誓未就于忘左傳釋文慙音忘

辱

辱也從心耳聲

敎里切

辱也者論語遠恥辱也周禮司救恥諸嘉石鄭注恥辱之
 也昭五年左傳恥匹夫不可以無備況國乎杜注言不可
 辱也

慙

青徐謂慙曰快從心典聲

他典切

青徐謂慙曰慙者方言慙慙也荆陽青徐之閒曰慙若梁益秦晉之閒言心內慙矣徐鍇繫傳引左思賦慙慙而謝

慙

辱也從心天聲

他點切

書堯典否德忝帝位詩瞻卬無忝皇祖韓詩外傳故養身者忘家養志者忘身身且不愛孰能忝之

辱也者釋言文書太甲忝厥祖傳云忝辱也詩小宛無忝爾所生傳云忝辱也

慙

媿也從心斬聲

昨甘切

古仲虺之謫惟存慙德孟子吾其慙於孟子

媿也者小爾雅不直失節謂之慙慙媿也

慙

慙也從心而聲

女六切

慙也者一切經音義十九引三蒼同方言山之東西自媿曰慙小爾雅心慙曰慙漢書王莽傳處之不慙慙顏注慙愧也後漢書張衡傳苟中情之端直兮莫善知而不慙注云慙慙也或作慙書五子之歌顏厚有慙慙孟子鬱陶思

慙也後漢書張衡傳苟中情之端直兮莫善知而不慙注云慙慙也或作慙書五子之歌顏厚有慙慙孟子鬱陶思

君爾忤泥又作
聽卑蒼聽慙也

慙

慙也從心作省聲

在各切

慙也者廣韻忤慙忤釋言愧慙也莊子釋文引作忤慙也
論語其言之不忤馬融曰忤慙也宣六年公羊傳家公心
忤焉何注忤慙貌後漢書劉玄傳更始羞忤俛首則席不
改覘注云忤顏色變也補衡傳顏色不忤注云忤羞也上
霸妻傳沮忤不能仰視注云忤慙也字或作慙荀子儒效
篇無所倨慙注云謂無疑滯慙慙也賈誼書道語談說不
慙於朝廷又借道字
說苑翟黃走然而慙

憐

哀也從心夊聲

落賢切

哀也者廣雅方言竝同玉篇憐矜之也呂氏春秋人主
胡可以不務哀上字或作怜集韻憐說文哀也或作怜

漣

泣下也從心連聲易曰泣涕漣如

力延切

泣下也者易釋文引同經典借漣字詩氓泣漣漣釋文
云漣漣泣貌易曰泣涕漣如者屯卦文彼作泣血漣如

忍

能也從心刃聲

而軫切

太公金匱武王書鋒云忍之須臾乃全

女軀昭元年左傳魯以相忍為國

能也者能讀為耐樂記故人不耐無樂注云耐古書能字

也禮運故聖人耐以天下為一家注云耐古能字錢君大

昭曰廣雅忍耐也皇侃論語疏忍猶容耐也揚倬荀子注

耐忍也高誘呂氏春秋注忍能也能耐也詩漸漸之石箋

云豕之性能水釋文能奴代反木又作耐漢書倉貨志能

鳳與旱屬錯傳其性能寒其性能暑趙充國傳漢馬不能

冬西域傳不能饑渴

顏師古皆讀能為耐

𢇛

厲也一曰止也從心彡聲讀若沔

彌兗切

瀉也者集韻同玉篇恹屬也一曰止也者廣韻同或通

作弭玉篇弭止也襄二十五年左傳自今以往兵其少弭

矣後漢書趙壹傳銷弭時

災又借彌字周禮彌災兵

𢇛

懲也從心又聲

魚肺切

靈石楊氏棊

懲也者或借又字後漢書竇融傳其後匈奴懲又注云懲創也說文云心亦懲也又借艾字詩小懲于其懲而忘後患傳云懲艾也釋文艾字或作心闕宮荆舒是懲艾云懲艾也禮表記以怨報怨則民有所懲鄭注懲謂創艾楚詞離騷非余心之可懲注云懲艾也九歎悲余性之不可改兮屢懲艾而不遂

懲心直陵切心也從心徵聲

心也者廣雅同一切經音義入詩傳曰懲止也又革也案改革前失曰懲也楚詞九歌首雖離兮心不懲注云懲心也漢書傅介子傳樓蘭龜茲數反覆而不誅無所懲心楚元王傳引詩胡憺莫懲顏注懲心也又與承通哀四年左傳請大夫恐其又遷也承杜注承音懲蓋楚言

覺寤也從心景啓詩曰憬彼淮夷俱永切

此文後人所加故托部末詩憬彼淮夷釋文云憬說文作廣音攝韻案韓詩作曠薛君曰曠覺寤之貌本書屢下引詩作曠本亦應後人改為曠又誤為曠

文二百六十三 重二十三

快習也

詩四月廢爲殘賊傳云廢快也正義云說文云快習也恆爲惡行是慣習之義釋文快時世反詩蕩箋此言時人快於惡釋文快市制反又時設反說文云習也桓十三年左傳正義引同後漢書馮異傳忤快小利註云忤快慣習也

謹

本書憲謹也當爲謹寫者因本書無謹改爲謹玉篇謹變也廣韻謹憂哀也定八年公羊傳謹然後得免

遺文二

心

心疑也從三心凡心之屬皆從心讀若易旅瑣瑣

規方累

二切

心疑也者魏都賦神心

形茹李善引本書同

